

## PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU

### DISPOZIȚIE

nr. 69-d

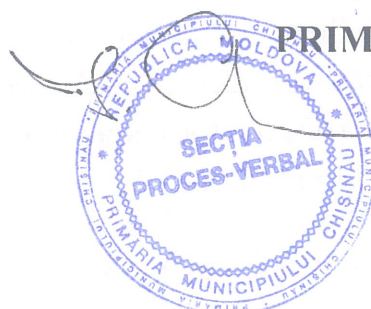
din 02 martie 2022

Cu privire la aprobarea Planului de acțiuni dedicate celei de-a 85-a aniversări de la nașterea compozitorului Eugen DOGA, organizate și desfășurate în cadrul „Anului cultural Eugen DOGA”

În scopul promovării și valorificării operei și personalității marelui compozitor Eugen DOGA, în contextul celebrării celei de-a 85-a aniversări din ziua nașterii, în temeiul deciziei Consiliului municipal nr. 15/1 din 28 decembrie 2021 „Cu privire la declararea anului 2022- Anul cultural Eugen DOGA”, Legii nr. 26/2008 „Privind întrunirile”, Legii culturii nr.413/1999, Legii nr. 21/2013 „Cu privire la oamenii de creație și la uniunile de creație”, Legii nr.397/2003 „Privind finanțele publice locale”, art.14 din Legea nr. 436-XVI/ 2006 „Privind administrația publică locală”, art.6 din Legea nr.136/2016 „Privind statutul municipiului Chișinău”, în conformitate cu Programul de acțiuni și manifestări cultural-artistice pentru anul 2022 al Direcției cultură, aprobat prin decizia Consiliului Municipal Chișinău nr. 14/1 din 21.12.2021 „Cu privire la aprobarea bugetului municipal Chișinău pentru anul 2022, în lectura a doua, Primarul General al municipiului Chișinău DISPUNE:

1. Se aprobă Planul de acțiuni dedicate celei de-a 85-a aniversări de la nașterea compozitorului Eugen DOGA, organizate și desfășurate în cadrul „Anului cultural Eugen DOGA”, conform anexei nr. 1.
2. Direcția Cultură, direcțiile generale, direcțiile, secțiile și serviciile subordonate Consiliului Municipal și Primăriei Municipiului Chișinău în conlucrare cu pretorii de sector, vor asigura buna organizare și desfășurare a acțiunilor prevăzute în Programul aprobat la pct. 1 al prezentei dispoziții, cu respectarea măsurilor de prevenire a răspândirii infecției Covid – 19.
3. Întreprinderea Municipală Rețelele Electrice de Iluminat „Lumteh” (dl Veaceslav Buț) va asigura instalarea cablurilor de capacitate potrivită pentru alimentarea și conectarea la energia electrică, cu titlu gratuit, a dispozitivelor electrice și de sonorizare, în cadrul evenimentelor prevăzute în anexa nr. 1.

4. Direcția generală educație, tineret și sport a Consiliului Municipal Chișinău (dl Andrei Pavaloi) va asigura prezența voluntarilor, în platourile de desfășurare a evenimentelor, conform programului din anexă, pentru distribuirea dezinfectanților și măștilor.
5. Cheltuielile pentru pregătirea și desfășurarea acțiunilor și manifestărilor cultural-artistice dedicate evenimentelor vor fi suportate de către Direcția Cultură, direcțiile generale, direcțiile, secțiile și serviciile subordonate Consiliului Municipal și Primăriei Municipiului Chișinău și preturile de sector, în limita mijloacelor bugetare prevăzute pentru anul 2022 la compartimentul respectiv.
6. Direcția relații publice și buget civil (dl Vasile Chirilescu), începând cu data de 1 martie 2022, va asigura mediatizarea acțiunilor organizate și desfășurate conform anexei.
7. Î.M. „Exdrupo” și Î.M. „Asociația de gospodărire a spațiilor verzi” vor asigura îngrijirea, salubritatea și amenajarea spațiilor din Scuarul Catedralei Mitropolitane, precum și alte locuri publice și parcuri din raza municipiului Chișinău, conform programului prevăzut în anexa nr.1.
8. Se solicită Inspectoratului General al Poliției, să asigure:
  - 8.1. Menținerea ordinii publice pe parcursul desfășurării acțiunilor și manifestărilor cultural - artistice, conform programului din anexă.
  - 8.2. Stabilirea locului parcării transportului specializat (autoturisme, camioane, etc.), destinat pentru deservirea evenimentelor și asigurarea accesului în teritoriile stabilite, pentru organizarea și desfășurarea acțiunilor și manifestărilor cultural-artistice.
9. Se solicită Direcției situații excepționale, să întreprindă măsuri sporite de securitate antiincendiară pe parcursul desfășurării evenimentelor conform anexei nr.1.
10. Controlul executării prezentei dispoziții se pune în sarcina viceprimarului de ramură, dna Angela Cutasevici.



**PRIMAR GENERAL,**

**Ion CEBAN**



Anexă  
la dispoziția Primarului General  
nr. 69 din 02.03.2022

**Planul de acțiuni**  
dedicate celei de-a 85-a aniversări de la nașterea compozitorului Eugen DOGA

Acțiunea	Subacțiunea	Termen de realizare	Responsabili
1. Instrumentarea dosarului și coordonarea cu serviciile de specialitate în vederea înregistrării bunului imobil din str. Veronica Micle, 5, a Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA” și atragerea investițiilor externe	1.1. Înaintarea cererii către Agenția Servicii Publice în vederea înregistrării contractului de comodat asupra imobilului aflat pe adresa: str. Veronica Micle, 5	Martie	Direcția Cultură
	1.2. Înaintarea demersurilor de finanțare externă a lucrărilor de reparație în cadrul Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA”	1 martie	Direcția Cultură Direcția relații externe a PMC
	1.3. Înregistrarea terenului din adresa menționată supra, ca drept de proprietate municipală	1 aprilie	Direcția generală arhitectură, urbanism și relații funciare
	1.4. Întreprinderea acțiunilor în vederea actualizării dosarului tehnic al imobilului menționat	29 aprilie	Direcția Cultură Direcția generală arhitectură, urbanism și relații funciare
2. Elaborarea concepului de organizare și funcționare a Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA”. Dezvoltarea temei de discuție	2.1. Elaborarea proiectului Regulamentului Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA”	1 martie	Direcția Cultură
	2.2. Organizarea consultărilor publice a proiectului de decizie „Cu privire la aprobarea Regulamentului de activitate și statelor de personal a Centrului de cultură și artă „Eugen Doga”	1-15 martie	Direcția Cultură
	2.3. Aprobarea Regulamentului de activitate, organigramei și statelor de personal al Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA”	15 aprilie	Direcția Cultură
3. Elaborarea documentatiei de proiect a Centrului de cultură și	3.1. <i>Etapa I - Elaborarea Temei de Proiect</i>	<i>martie</i>	Direcția Cultură

artă „Eugen DOGA” din strada Veronica Micle 5, Chisinau – în 3 etape	3.1.1. Definitivarea temei de proiect (spațiile interioare/ exterioare)	31 martie	Direcția Cultură
	3.2. <i>Etapa II – Elaborarea Conceptului</i>	<i>martie</i>	Direcția Cultură
	3.2.1. Elaborarea releveului/măsurătorilor asupra imobilului și spațiului exterior aferent	1 martie	Direcția Cultură
	3.2.2. Obținerea fișei istorice, asupra imobilului monument de arhitectură de categorie națională Nr. Reg. 89	1 martie	Direcția Cultură
	3.2.3. Elaborarea expertizei tehnice în baza conceptului aprobat	Aprilie	Direcția Cultură
	3.2.4. Elaborarea conceptului de arhitectură și restaurare cu indicarea spațiilor interioare și exterioare	Martie	Direcția Cultură
	3.2.5. Prezentare volumetrică a ansamblului conceput;	11 aprilie	Direcția Cultură
	3.2.6. Obținerea avizului pozitiv a comisiei CNMI din cadrul Ministerului Culturii	11 aprilie	Direcția Cultură
	3.2.7. Obținerea Certificatului de Urbanism	15 aprilie	Direcția Cultură Direcția Generală Arhitectură, Urbanism și Relații Funciare
	3.2.8. Coordonarea cu instituțiile de profil în vederea obținerii avizelor de la Agenția pentru supraveghere tehnică și Inspectoratul general pentru situații de urgență	15 aprilie	Direcția Cultură
	3.2.9. Prezentare spre discuții publice	29 aprilie	Direcția Cultură
3.3. <i>Etapa III – Elaborarea și implementarea Proiectului de Execuție</i>	<i>Mai 2022 – decembrie 2023</i>	Direcția Cultură	

	<p>3.3.1. Proiectul de execuție și realizarea lucrărilor de reabilitare/ restaurare (în scopul amplasării Centrului de cultură și artă „Eugen DOGA”), clădire monument de arhitectură de categorie națională, va include:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Volum arhitectură;</li> <li>- Volum rezistență structurală;</li> <li>- Volum rețele edilitare;</li> <li>- Detalii de execuție;</li> <li>- Deviz de execuție a proiectului;</li> <li>- Memoriu explicativ;</li> <li>- Lucrări de reabilitare și restaurare interioară;</li> <li>- Amenajare exterioară</li> <li>- Supraveghere de autor;</li> <li>- Înregistrare la ASP.</li> </ul>	Mai 2022- decembrie 2023	Direcția Cultură
4. Omagierea maestrului Eugen DOGA -patrimoniul cultural imaterial. Promovarea operei maestrului și editarea unei serii de publicații.	4.1. Omagierea maestrului Eugen DOGA	1 martie	Direcția Cultură
	4.2. Lansarea volumului autobiografic „Viața mea așa cum a fost să fie” În program: OMC „Camerata Chișinău”, Veronica ROȘCA, Lidia ISTRATI, Dumitru MÎȚU, Larisa TUREA, Ion HADÎRCĂ	17 Martie  Muzeul Național de Arte Plastice a Moldovei	Direcția Cultură
	4.3. Editarea volumului „Maria Mirabela”	Martie- mai	Direcția Cultură
	4.4. Lansarea volumului „Maria Mirabela”	31 mai	
	4.5. Elaborarea conceptului, redactarea scenariului și montarea spectacolului „Maria Mirabela”	Martie- august	Direcția Cultură
	4.6. Premiera Spectacolului „Maria Mirabela”	15 septembrie Teatrul Național „Mihai Eminescu”	
	4.7. Lansarea volumului III „Dialogurile dragostei”	2 decembrie	
	4.8. Vernisarea expoziției de picturi inspirate din operele maestrului Eugen DOGA	2 decembrie	Direcția Cultură în colaborare cu Teatrul Național „Mihai Eminescu”
	4.9. Recital de romane celebre inspirate din volumele I, II și III „Dialogurile dragostei” ale compozitorului	5 decembrie	

	Eugen DOGA, în cadrul Galei Festivalului- Concurs de Creație și interpretare a Românței „Crizantema de Argint”, ediția a XXVI-a		
5. Concurs Național de interpretare instrumentală „Eugen DOGA”	5.1. Elaborarea conceptului și regulamentului evenimentului. Aprobarea ordinului, constituirea juriului și a grupului de lucru. Preselecția participanților	Martie	Direcția Cultură
	5.2. Desfășurarea concursului	15 aprilie	
	5.3. Gala Laureatilor	16 aprilie	
6. Concert aniversar cu genericul: „Eugen DOGA – Național, Universal și Inconfundabil”	6.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului și desfășurarea evenimentului	Martie Sala cu Orgă	Direcția Cultură Școala de Muzică „Eugen Doga”
7. Concursul Municipal de Teorie a Muzicii și Solfegiu „Eugen DOGA”	7.1. Elaborarea conceptului, aprobarea regulamentului și programului evenimentului	Martie- aprilie	
	7.2. Elaborarea ordinului privind constituirea juriului, a grupului de lucru și aprobarea regulamentului		
	7.3. Preselecția participanților		
	7.4. Desfășurarea concursului și Gala Laureatilor	6 mai	
8. Editarea calendarului dedicat compozitorului Eugen DOGA	8.1. Elaborarea machetului calendarului	Martie	Școala de Arte „Alexei Stârcea”
	8.2. Imprimarea calendarului		
9. Expoziție de pictură contemporană	9.1. Elaborarea conceptului și programului evenimentului	1 martie	
	9.2. Vernisarea expoziției		
10. Concert cu genericul „Gingașa și tandra mea fiară”	10.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Martie	
	10.2 Realizarea evenimentului	3 martie	
11. Concursul interșcolar pentru cea mai reușită interpretare a pieselor compozitorului autohton Eugen DOGA, cu genericul „Muzica sufletului meu”	11.1. Elaborarea conceptului, aprobarea regulamentului și programului evenimentului	Martie	Școala de Muzică „MARIA BIEȘU”
	11.2. Elaborarea ordinului privind constituirea juriului, a grupului de lucru și aprobarea regulamentului	Martie- aprilie	
	11.3. Preselecția participanților		
	11.4. Desfășurarea concursului și Gala Laureatilor	20 aprilie	

12. Expoziția de lucrări artistice cu genericul inspirate din volumul autobiographic „Viața mea așa cum a fost să fie” a maestrului Eugen DOGA”	12.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului		Direcția Cultură Școala de Arte Plastice „Alexei Șciusev”
	12.2. Vernisarea expoziției	1 Martie	
13. Concurs Republican de Arte Plastice cu genericul „Calea spre muzică”	13.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului și regulamentului evenimentului	5 martie	
	13.2. Vernisarea expoziției de lucrări ale participanților în concurs	10 martie	
	13.3. Jurizarea lucrărilor	20 martie	
	13.4. Premiera participanților. Decernarea diplomelor	21 martie	
14. Expoziția de lucrări artistice cu genericul „Invitație la vals”	14.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului	Martie	
	14.2. Vernisarea expoziției	4 aprilie	
15. Concert cameral cu genericul „Eugen DOGA-85 de ani” cu participarea artiștilor: Taiana COSTIUC, Elena DEMERDJEAN, Marian STÂRCEA, Diana TURTURICĂ	15.1. Elaborarea conceptului evenimentului și aprobarea programului	Martie	Muzeu de Istorie al cr. Chișinău în parteneriat cu Filarmonica Națională „Serghei Lunchevici”
	15.2. Realizarea evenimentului	22 martie	
16. Activitate literar-muzicală cu genericul: „Simbioza creației compozitorului Eugen Doga și poetului Mihai Eminescu”	16.1. Elaborarea conceptului și programului evenimentului	Martie	Școala de Arte „VALERIU FOLEAKOV”
	16.2. Selectarea numerelor artistice		
	16.3. Realizarea evenimentului		
17. Concert dedicat creației maestrului Eugen Doga cu genericul: „Armonii de primăvară”	17.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	1 martie	
	17.2. Selectarea numerelor artistice	5 martie	
	17.3. Realizarea evenimentului	17 martie	
18. Maraton muzical „Cunoaște-l pe Eugen DOGA”	18.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Martie	

	18.2. Invitarea participanților la maraton		Biblioteca Municipală „B.P. HAȘDEU”
	18.3. Desfășurarea evenimentului	5 martie	
19. Conferința științifică cu genericul „Creatorul Eugen DOGA”	19.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului	1-20 martie	
	19.2. Conlucrare cu Uniunea Scriitorilor		
	19.3. Desfășurarea conferinței cu participarea doamnei Larisa Turea, jurnalistă, critic de artă, membră a Uniunii Scriitorilor din Moldova	14 aprilie	
20. Medalion muzical cu genericul: „Eugen Doga – cel mai ascultat compozitor”.	20.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Mai	
	20.2. Selectarea numerelor artistice		
	20.3. Realizarea evenimentului	1 iunie	
21. Activitate cultural-artistică dedată anului cultural „Eugen DOGA” cu genericul ”Pe aripa timpului”	21.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Mai	DGETS CCC „Ghiocel”
	21.2. Selectarea numerelor artistice		
	21.3. Realizarea evenimentului		
22. Editarea unui pliant /venil/ USB cu 6 piese ale maestrului Eugen DOGA dedicat orașului Chișinău.	22.1. Identificarea locațiilor cu statut de Patrimoniu Național/ Municipal care urmează a fi incluse în pliant	31 mai	Biblioteca „B.P.Hașdeu”
	22.2. Elaborarea schiței de proiect	aprilie – iulie	Direcția Cultură Studioul muzical „Viorel Burlacu”
	22.3. Înregistrarea audio a pieselor: „Orașul meu” „Codrii mei frumoși” „Hora Prieteniei” Valsul „Tandra și gingașa mea fiară” Valsul „Notre Dame”		
	22.4. Multiplicarea materialului audio și editarea pliantului		
	23. Serată musical- literară cu genericul: „Eugen DOGA - compozitorul inimilor noastre”	23.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Martie
23.2. Selectarea numerelor artistice			
23.3. Realizarea evenimentului		4 martie	
	24.1. Elaborarea conceptului, aprobarea programului	1-10 mai	



24. Masă rotundă cu genericul: „Eugen DOGA – 7ompositor universal”			
	24.2. Realizarea evenimentului	20 mai	
25. Concert de piese și romanțe celebre ale compozitorului Eugen DOGA	25.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	1-10 martie	Casa de Cultură or.Cricova
	25.2. Selectarea numerelor artistice	15 martie	
	25.3. Desfășurarea evenimentului	31 martie	
26. Expoziție de desene cu genericul: „Muzica lui Eugen DOGA în culori”	26.1. Elaborarea conceptului și selectarea	1-10 martie	Școala de Arte or. Vadul lui Vodă
	26.2. Vernisarea expoziției de desene a participanților în concurs	31 martie	
27. Concurs de interpretare instrumentală „Eugen DOGA – al meu, al nostru, al tuturor”	27.1. Elaborarea conceptului, aprobarea programului și regulamentului concursului	Martie	
	27.2. Aprobarea ordinului privind constituirea juriului, grupului de lucru și a Regulamentului concursului	11 aprilie	
	27.3. Preselecția participanților	14 aprilie	
	27.4. Desfășurarea concursului și premiera învingătorilor	29 aprilie	
28. Activitate literar- muzicală cu genericul: „ Mărțișoare pentru Eugen DOGA”	28.1. Elaborarea conceptului și programului evenimentului	4 martie	Școala de Arte comuna Grătiești
	28.2. Realizarea evenimentului		
29. Concurs Municipal de Interpretare Corală „Din creația maestrului Eugen DOGA” cu participarea colectivelor corale din municipiul Chișinău	29.1. Elaborarea conceptului, aprobarea programului și regulamentului concursului	1-11 aprilie	Pretura sectorului Râșcani
	29.2. Realizarea evenimentului și premiera învingătorilor	29 aprilie	
30. Program muzical-artistic cu genericul „85 de primăveri a maestrului Eugen DOGA”	30.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Aprilie	Pretura sectorului Botanica
	30.2. Selectarea repertoriului	1-7 mai	
	30.3. Desfășurarea evenimentului cu participarea elevilor Școlii de Arte „Alexei Stârcea”. Invitat de onoare: maestrul Eugen DOGA	31 mai	

31. Festivalului-Concurs Internațional al Talentelor „Micul Prinț”	31.1. Elaborarea conceptului, concursului aprobarea regulamentului și programului	Iunie	Pretura sectorului Buiucani
	31.2. Preselecția participanților	1-15 iulie	
	31.3. Realizarea evenimentului și premierea învingătorilor	29 iulie	
32. Eveniment cultural- artistic cu genericul: „Invitație la vals”	32.1 Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Iunie	Pretura sectorului Centru
	32.2. Desfășurarea evenimentului	18 iunie Parcul „Valea Morilor”	
33. Lecție publică cu tema: „Muzică plină de lumină”.	33.1. Elaborarea conceptului, aprobarea programului organizarea evenimentului	5-10 septembrie	Biblioteca Municipală „B.P. HAȘDEU”
34. Activitate cultural – educațională cu genericul „Oglinda clipelor muzicale”	34.1. Elaborarea conceptului, aprobarea programului	Septembrie	Școala de Muzică „MARIA BIEȘU”
	34.2. Organizarea și desfășurarea evenimentului	31 octombrie	
35. Festivalul Național al Teatrelor pentru Copii „Acasă la Guguță”, ediția a VI-a, cu genericul: „Gigantul cu suflet de copil- Eugen DOGA”	35.1. Elaborarea conceptului și aprobarea programului evenimentului	Octombrie	Pretura sectorului Ciocana
	35.2 Desfășurarea evenimentului	21-27 noiembrie	
36. Realizarea acțiunilor de valorificare și salvagardare a creației Maestrului Eugen DOGA și a altor personalități notorii din domeniul culturii naționale: Anatol CHIRIAC, Nicolae DABIJA, Vladimir BEȘLEAGĂ și alții.	36.1. Identificarea locației pentru reimprimarea operelor	Trimestrul III 2022	Direcția Culturală
	36.2. Elaborarea caietului de sarcini	Trimestrul III 2022	
	36.3. Încheierea contractelor de prestare a serviciilor pentru asigurarea condițiilor tehnice de amerajare și dotarea tehnică a studioului audio	Trimestrul III 2022	
	36.4. Restaurarea materialelor audio	2022-2024	
	36.5. Scrierea și digitalizarea partițiilor		
	36.6. Depozitarea și arhivarea materialelor audio		
	36.7. Înregistrarea audio a creațiilor și editarea CD		
	37.1. Elaborarea conceptului, aprobarea regulamentului și programului evenimentului	Octombrie	

37. Victorina la disciplinele muzical-teoretice „Cunoaștem compozitorul Eugen DOGA”	37.2. Elaborarea ordinului privind constituirea juriului, a grupului de lucru și aprobarea regulamentului		Școala de Arte „Alexei Stârcea”
	37.3. Preselecția participanților	1-4 noiembrie	
	37.4. Desfășurarea evenimentului	11 noiembrie	

SECRETAR INTERIMAR  
AL CONSILIULUI MUNICIPAL



Adrian TALMACI