



Reabilitarea si revitalizarea Scuarului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

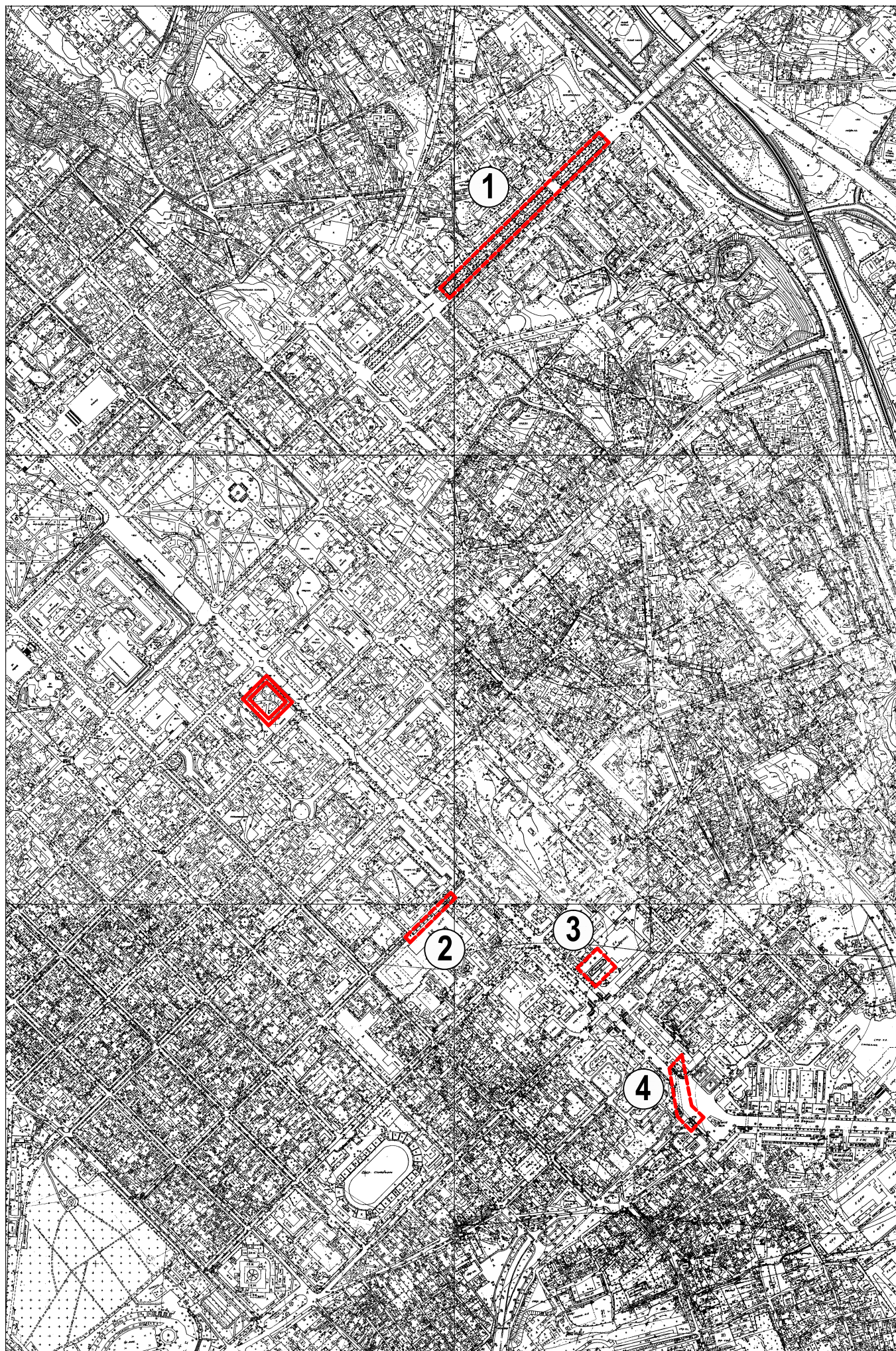
SP - Schita de Proiect

Proiectant: Firma de proiectare CONEX S.A.

Beneficiar: Primaria Municipiului Chisinau

Promotor: A. O. Parcurile Viitorului

Propunere de stramutare Sc. 1:10000



Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

Legenda:

- Locatii propuse
- Locatie existenta

Locatii propuse:

- 1** **Bulevardul Grigore Vieru** reprezinta o zona destul de expusa fiind o punte de legatura intre centrul orasului si alte sectoare importante ale orasului (Rascani, Posta-Veche si Ciocana). In centrul bulevardului se afla niste portiuni de scuaruri care ar putea prezenta un posibil loc pentru stramutarea comerciantilor.
- 2** **Pietonalul din str. Bulgara** este o zona mai mica dar destul de linistita si interesanta pentru a fi ocupata cu asemenea functiuni. Actualmente in preajma acestui pietonal se afla Pretura sectorului Centru si comertul cu marfuri Khich ar putea da o alura negativa acestei zone. In schimb comertul cu obiecte veritabile ar aduce un plus de valoare zonei dar si posibilitatea crearii unui pol de atractie si extindere in viitor.
- 3** **Piata din fata Magazinului Universal Central (UNIC)** prezinta un spatiu deschis, foarte expus care de-a lungul timpului, datorita atractivitatii magazinului UNIC dar si al havuzului a devenit foarte popular. Functiunea de comert persista pretudindeni creand premise bune stramutarii.
- 4** **Pasajul subteran de la intersectia str. Ciuflea cu b-dul Stefan cel Mare** este actualmente un spatiu nevalorificat dar care ar putea prezenta perspective odata cu punerea lui in valoare (reabilitarea, iluminarea artificiala suficienta si dotarea cu grupuri sanitare). Acest pasaj este o punte de legatura catre Biserica Ciuflea, Galeria de Arte Brancusi, Hotelul Chisinau, Hotelul National, Academia de Stiinte a Moldovei etc.

Nota:

Procesul de stramutare al comerciantilor din Scurul Mihai Eminescu trebuie sa fie pe cat posibil de reciproc avantajos atat autoritatilor locale cat si comerciantilor. Locatiile propuse sunt doar unele din ideile posibile.

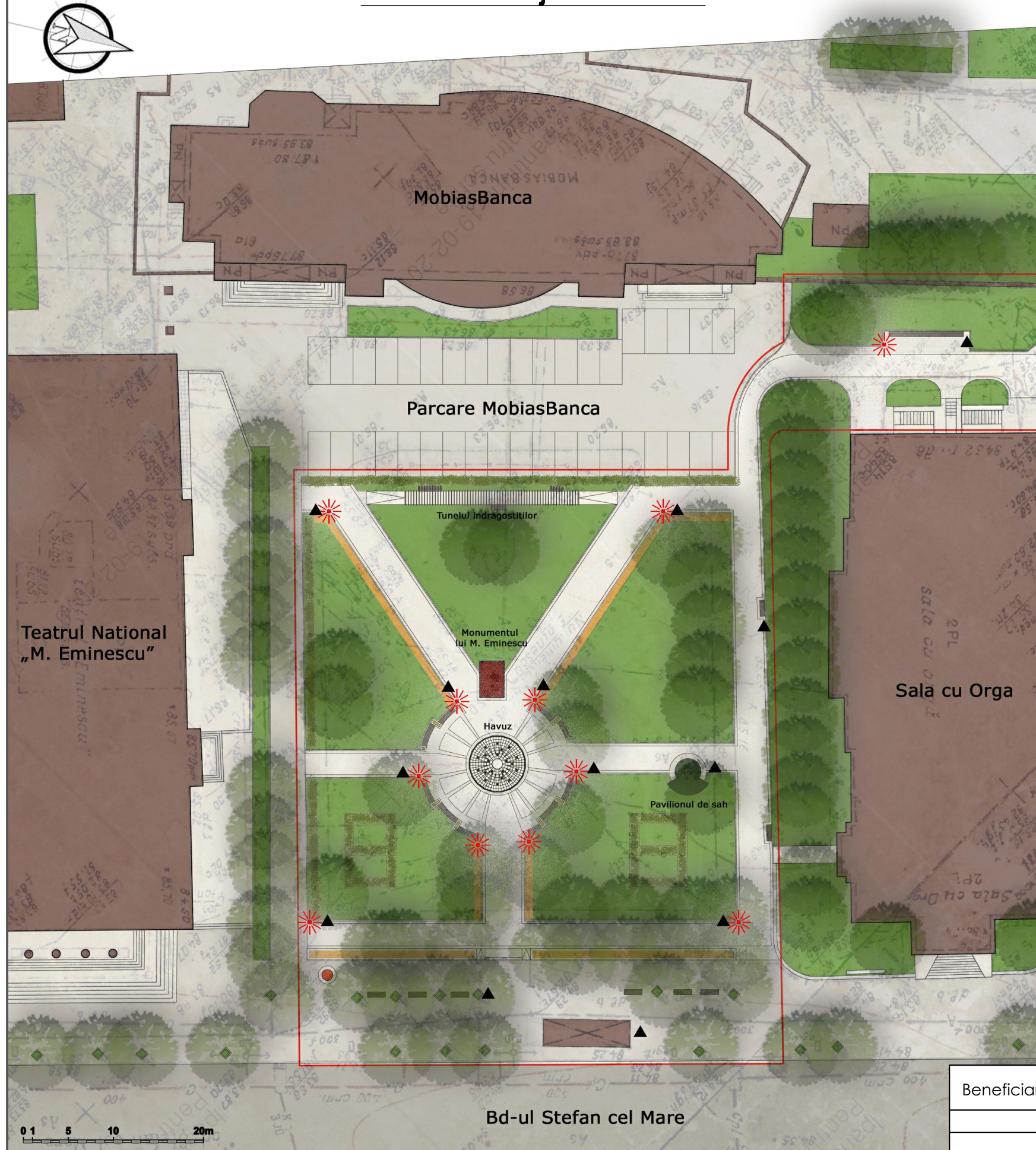
Autoritatile locale sunt obligate sa le acorde acestor vanzatori niste spatii special prevazute pentru aceste tipuri de comert. Eventual sa le puna la dispozitie niste structuri metalice sau din lemn sau eventual stand-uri pe care acesti comercianti sa le foloseasca in scopuri de expunere. Aceste structuri trebuiesc concepute de catre persoane responsabile din cadrul administratiei locale si trebuie sa se inscrie bine in contextul in care vor fi amplasate.

Comerciantii trebuie sa dispuna de drepturi de comercializare oferite de autoritatile locale in functie de calitatea produselor oferite, autenticitatea lor, apartenenta la unele organizatii de breasla caracteristice artistilor.

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	8	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Propunere de stramutare Sc. 1:10000	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

Plan de amenajare Sc. 1:500

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istoric al Chisinaului



Legenda:

- ▲ Lazii de gunoi propuse
- ☀ Corpuri de iluminat nocturn propuse
- Locuri de sezut propuse
- ▬ Aranjamente florale propuse
- ▬ Gard viu propus
- Schimbarea buticului existent pe unul mai mic care nu acopera parcul

Nota:

Proiectul dat de reabilitare si revitalizare a scuarului Mihai Eminescu se sprijina pe doua idei de baza si anume:

Reabilitarea - include in ea dotarea cu mobilier urban (scaune, corpuri de iluminat nocturn, lazi de gunoi), reabilitarea acceselor pietonale si reabilitarea spatiilor verzi din parc.

Revitalizarea - reprezinta crearea unor poli de atractie care sa reprezinte si niste repere pentru zona data. Zona de amenajare a scuarului se doreste a fi una integra cu elemente stilistice care sa sublinieze aspectele istorico-culturale ale sitului.

Principalii poli de atractie vor constitui:

1) Centrul scuarului va fi de fapt „inima batanda” a zonei si va concentra in ea monumentul lui Mihai Eminescu (a carui postament necesita a fi reabilitat), havuzul ascuns cu jocuri de apa si lumina, locurile de sezut din jurul havuzului.

2) Pavilionul de sah care va constitui centrul de atractie a tuturor iubitorilor acestui joc.

3) Tunelul indragostitilor situat in spatele monumentului lui M. Eminescu care va constitui un punct de atractie si un refugiu pentru toti tinerii doritori de a-si petrece timpul impreuna.

Zona verde a scuarului va fi izolata de zonele carosabile (drumul de acces in parcare si parcare MobiasBanca) prin carduri vii din arbusti decorativi. Arbustii existenti vor fi dupa posibilitate consolidati. Ca masuri suplimentare se prevad plantarea aleilor cu flori decorative. Planul de amenajare a parcului include suplimentar si zona de dupa Sala cu Orga plus zona din fata scuarului pana la Bulevardul Stefan cel Mare.

Zona din spatele Salii cu Orga reprezinta un spatiu cu potential foarte ridicat de traseu pietonal care sa faca legatura cu scuarul dat si respectiv b-dul Stefan cel Mare. Din pacate actualmente aceasta portiune este folosita ca acces in parcare MobiasBana fiind dotata cu bariere si butic pentru supravegherea accesului. Dat fiind faptul ca parcela nu apartine MobiasBanca si accesul in parcare se face si din b-dul Stefan cel Mare, se propune ca aceasta zona sa fie alocata in exclusivitate pietonilor. Dotarile propuse acestei portiuni sunt: o banca de sezut longitudinala ; un corp de iluminat nocturn si o lada de gunoi tipica celor propuse pentru scuar .

Zona din fata scuarului pana la b-dul Stefan cel Mare este actualmente ocupata de banci de sezut, un butic pentru ziare, statia de transport in comun. Ca masuri de amenajare a acestei zone se propun: schimbarea bancilor existente cu alt tip de banci care va fi folosit pe teritoriul scuarului; schimbarea buticului de ziare existent pe unul care sa nu acopere privelistea parcului; dotarea cu lazi de gunoi folosite pe teritoriul parcului.

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau

Proiect nr. 01- 2016

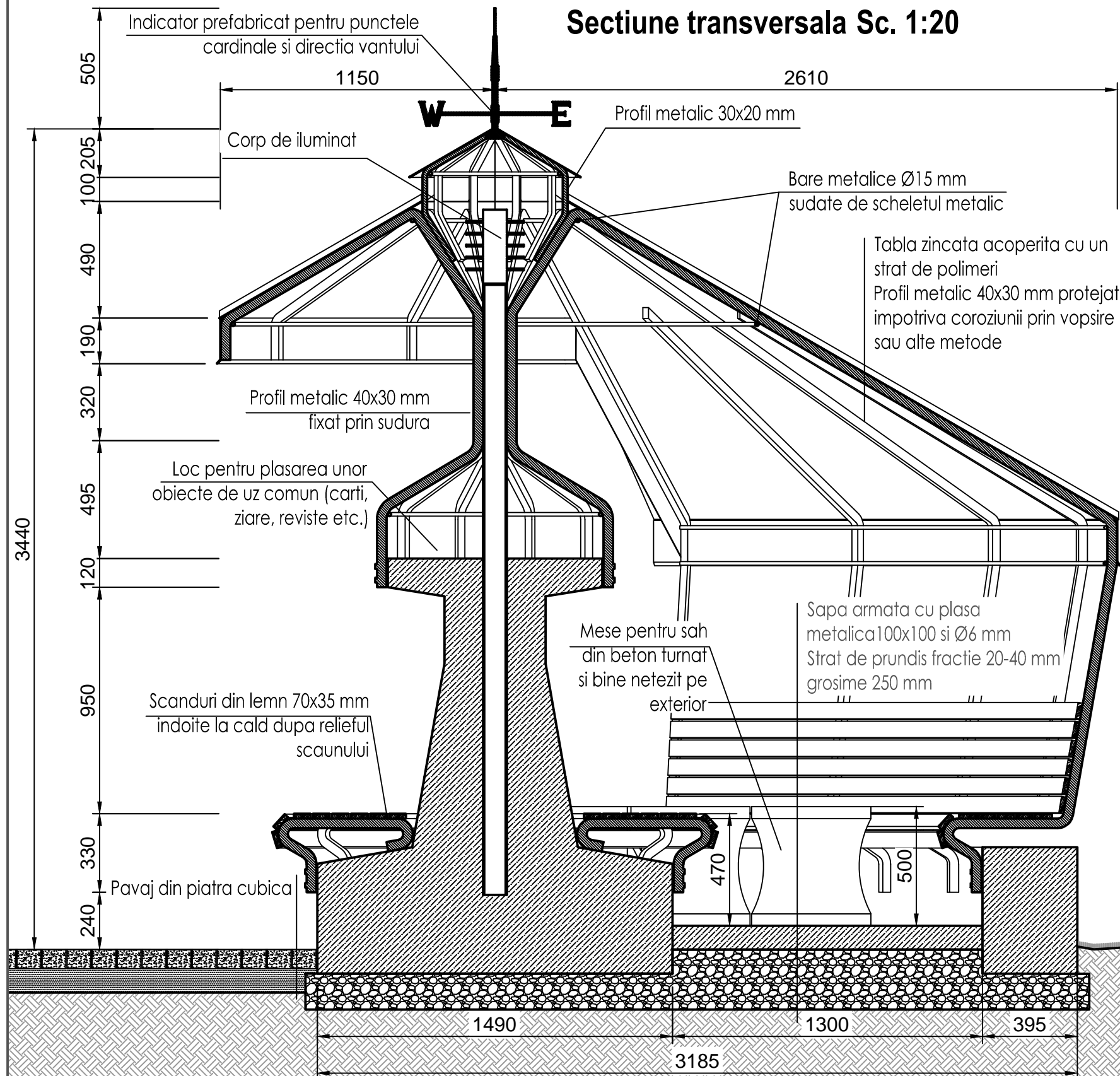
			Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istoric al Chisinaului	SP	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011 Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015			
Plan de amenajare Sc. 1 :500					

0 1 5 10 20m

Bd-ul Stefan cel Mare

Detalii Pavilion de Sah

Sectiune transversala Sc. 1:20



Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului



Nota:

„Pavilionul de sah” reprezinta o structura metalica formata din bare prefabricate in conditii de fabrica si instalate la fata locului prin sudura. Structura metalica in sine are o forma radial-concentrica si se sprijina pe un pivot central din metal cu $\varnothing 100$ mm prevazut la partea superioara cu un corp de iluminat nocturn iar la partea inferioara fixandu-se intr-o baza suport din beton armat. Elementele principale din care va fi formata structura sunt profilele metalice 40x30 (pline in interior) si barele metalice cu sectiune circulara si $\varnothing 15$ mm cu suprafata exterioara neteda. Barele metalice cu sectiune circulara vor prezenta elementele de legatura/consolidare pentru elementele principale.

Invelitoarea va fi din aluminiu protejata suplimentar cu un strat de polimer. Modul de fixare a tablei de structura metalica este cu ajutorul elementelor ascunse din metal (3x40 mm) insurubate in structura si indoite impreuna cu tabla invelitorii astfel incat sa evite orice fel de infiltratii de apa. Modalitatea de instalare este tipica invelitorilor situate in ariile protejate ale monumentelor de arhitectura si se caracterizeaza prin simplitate si mod de instalare rapid.

Volumetria pavilionului dat, formata din corpuri cilindrice, incerca sa aduca aminte de piesele jocului de sah, doar ca situate la o scara mai mare. Pavilionul de sah incerca sa creeze o premiza de manifestare pentru toti iubitorii jocului de sah si reprezinta un centru de atractie usor de sesizat datorita accentelor verticale.

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau

Proiect nr. 01- 2016

			Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
			SP	10	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015			
Detalii pavilion de sah; Plan Sc. 1:50; Sectiune A-A Sc. 1:50; Sectiune B-B Sc. 1:50; Vederi 3D			Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011 Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

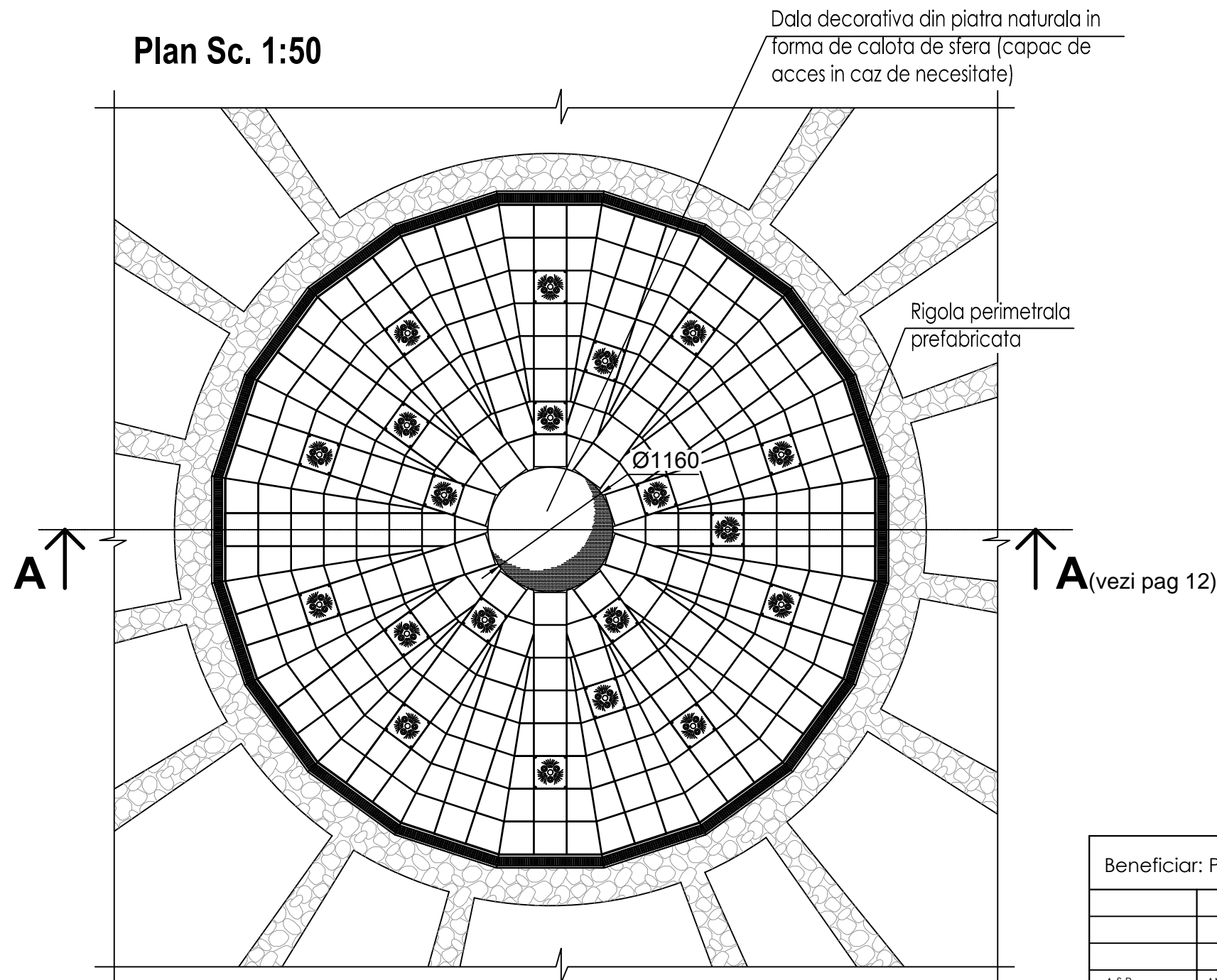
Detaliu Havuz Ascuns 1

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istoric al Chisinaului

Poze exemple



Plan Sc. 1:50



Nota:

„Havuz ascuns” - reprezinta o solutie completa proiectata expres pentru locatiile unde atat copiii cat si maturii se pot recrea intr-un spatiu cu jocuri de apa si lumini si intr-o atmosfera plina de vivacitate.

Sistemul de fantana interactiva ascunsa este unul prefabricat si se livreaza la comanda de catre furnizorul care se afla in afara tarii. Acest sistem este compus din:

- Gurile de apa prefabricate cu valve electrice de control a jetului de apa si becuri de tip led pentru efecte de lumina. Becurile led produc economii pana la 85% si pot fi monocrome sau de diferite culori care se schimba treptat.
- Deasemenea ca o obtiune poate fi inclus si panoul de control care poate programa diferite regimuri de lucru a havuzului. Deasemenea poate fi conectat la un senzor eolian care va regla inaltimea jetului in functie de viteza vantului pentru a nu imprastia apa dincolo de suprafata havuzului.
- Pompa de apa care va asigura o presiune constanta in sistem este dispusa la cota cea mai de jos a bazinului subteran.

In afara de sistemul prefabricat al havuzului e necesar de creat un sistem constructiv subteran instalat la fata locului care va contine:

- Cuva din beton armat monolit ascunsa in pamant. Aceasta va crea un bazin subteran de forma cilindrica folosit ca resursa constanta de apa pentru aprovizionarea havuzului. Suprafata interioara a cuvei de beton trebuie hidroizolata pentru a preveni eventuale infiltratii de apa in pamant dar si degradarea structurii din beton armat.
- Perimetral havuzului se va instala o rigola direct conectata la cuva de beton subterana. Rigola este deasemenea prefabricata numai ca trebuie taiata astfel incat sa creeze un poligon cu 20 de laturi pe perimetrul circular al havuzului.
- In centrul geometric al havuzului se va instala o dala din piatra naturala rezistenta la umezire. In caz de blocare a sistemului subteran al havuzului aceasta dala poate servi ca trapa de acces.
- Suprafata de calcare a havuzului va fi finisata cu placi de piatra naturala 300x300 mm taiate dupa necesitate in functie de desen. Aceste placi vor fi alese in acelasi ton cu pavajul scuarului. Mortarul adeziv de fixare a acestor placi va fi unul rezistent la intemperii si la ciclurile de inghe-dezghet. Ca masura de hidroizolare intre adezivul placilor de piatra si suprafata supraterana a cuvei de beton se vor aplica doua straturi de membrana hidroizolanta.

Ideea de „Havuz ascuns” incearca sa faca aluzie la fantana care a existat anterior in acest loc dar care din pacate a fost demolata sau acoperita cu pamant. Totodata una din scopurile majore a fost ca monumentul lui Mihai Eminescu sa nu fie surclasat de aceasta instalatie si prin urmare s-a obtat pentru o varianta situata la aceeasi cota de nivel ca si pavajul scuarului fara a interveni vizual asupra monumentului.

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istoric al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	11	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu Havuz Ascuns 1 ; Poze exemple; Plan Sc. 1:50	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

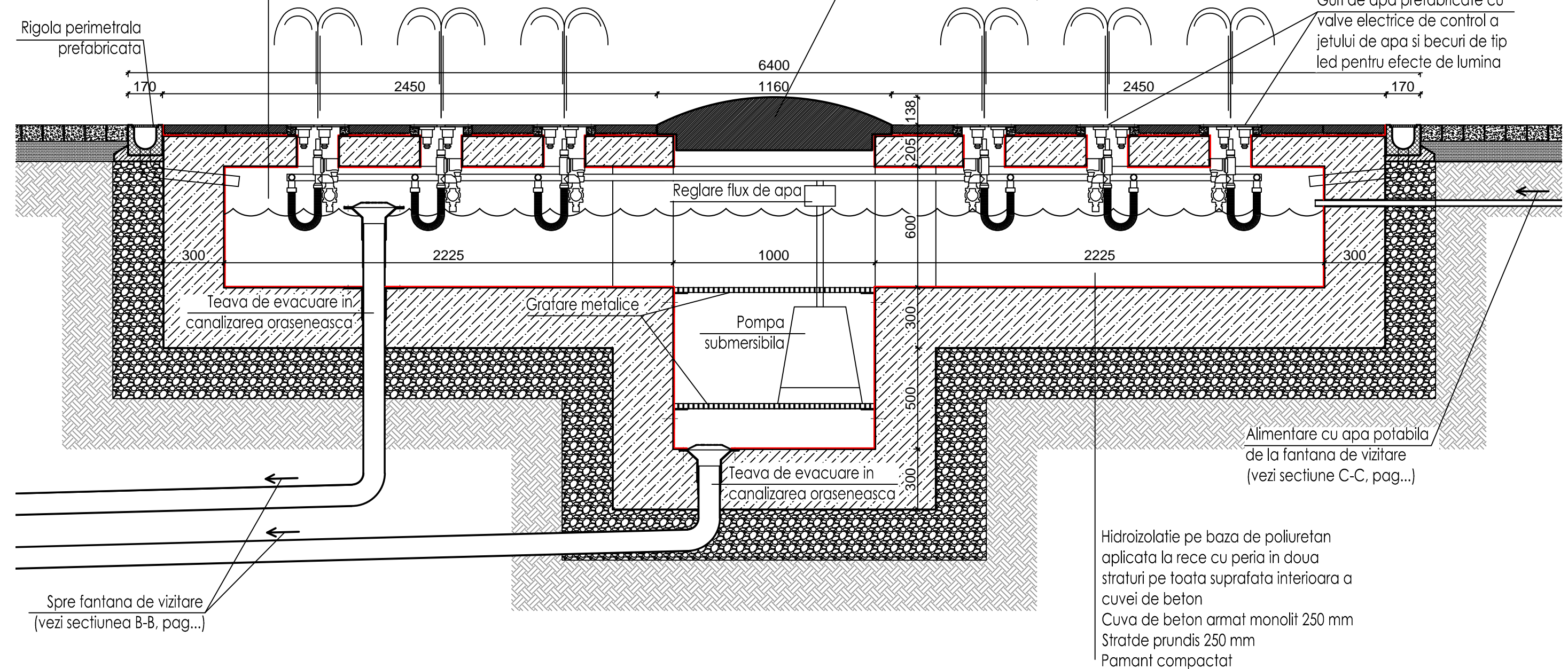
Detaliu Havuz Ascuns 2

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

Sectiune A-A Sc. 1:20

Finisaj suprafata din placi de piatra naturala 300x300 mm grosimea 40 mm
Mortar adeziv rezistent la inghet-dezghet 10 mm
Hidroizolatie pe baza de poliuretan aplicata la rece cu peria in doua straturi pe toata suprafata

Rigola perimetrala prefabricata



Dala decorativa din piatra naturala in forma de calota de sfera (capac de acces in caz de necesitate)

Guri de apa prefabricate cu valve electrice de control a jetului de apa si becuri de tip led pentru efecte de lumina

Reglare flux de apa

Teava de evacuare in canalizarea oraseneasca

Grafare metalice

Pompa submersibila

Teava de evacuare in canalizarea oraseneasca

Alimentare cu apa potabila de la fontana de vizitare (vezi sectiune C-C, pag...)

Hidroizolatie pe baza de poliuretan aplicata la rece cu peria in doua straturi pe toata suprafata interioara a cuvei de beton
Cuva de beton armat monolit 250 mm
Strat de prundis 250 mm
Pamant compactat

Spre fontana de vizitare (vezi sectiunea B-B, pag...)

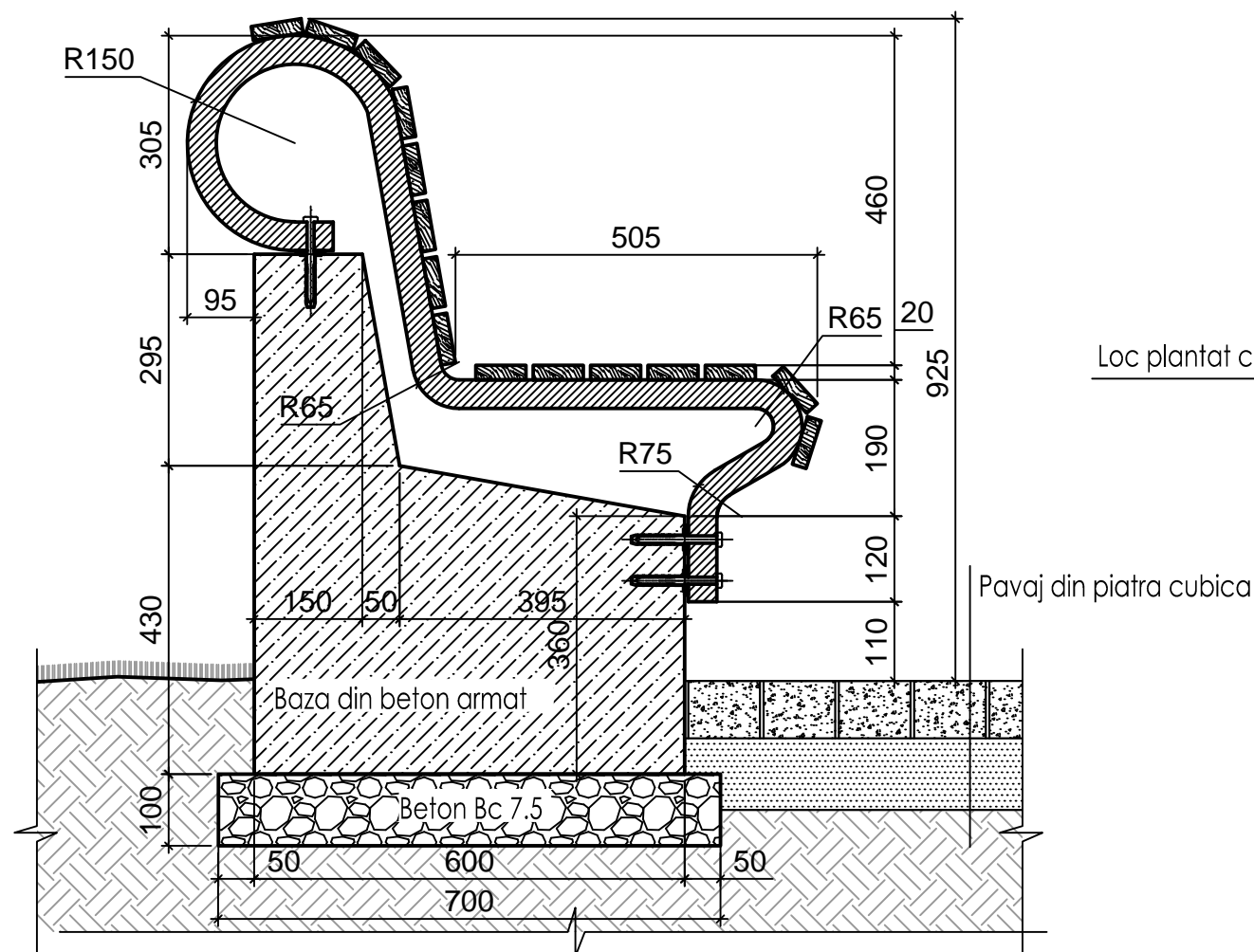
Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	12	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detalii Havuz Ascuns 2; Sectiune A-A Sc. 1:20	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

Detaliu scaun in centrul scuarului

Vedere 3D

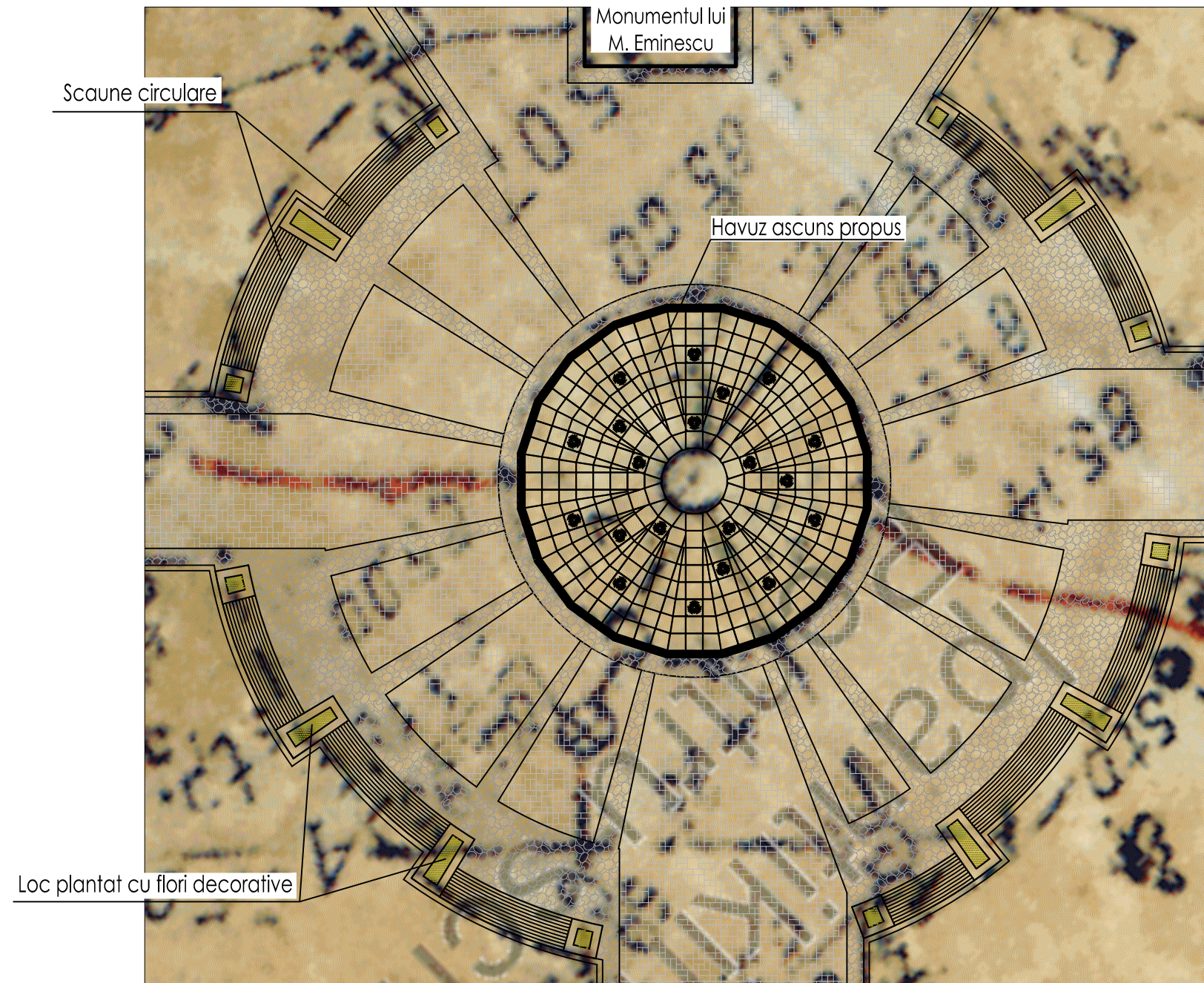


Sectiune caracteristica



Reabilitarea si revitalizarea Scuarului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

Plan centru scuar Sc. 1:100



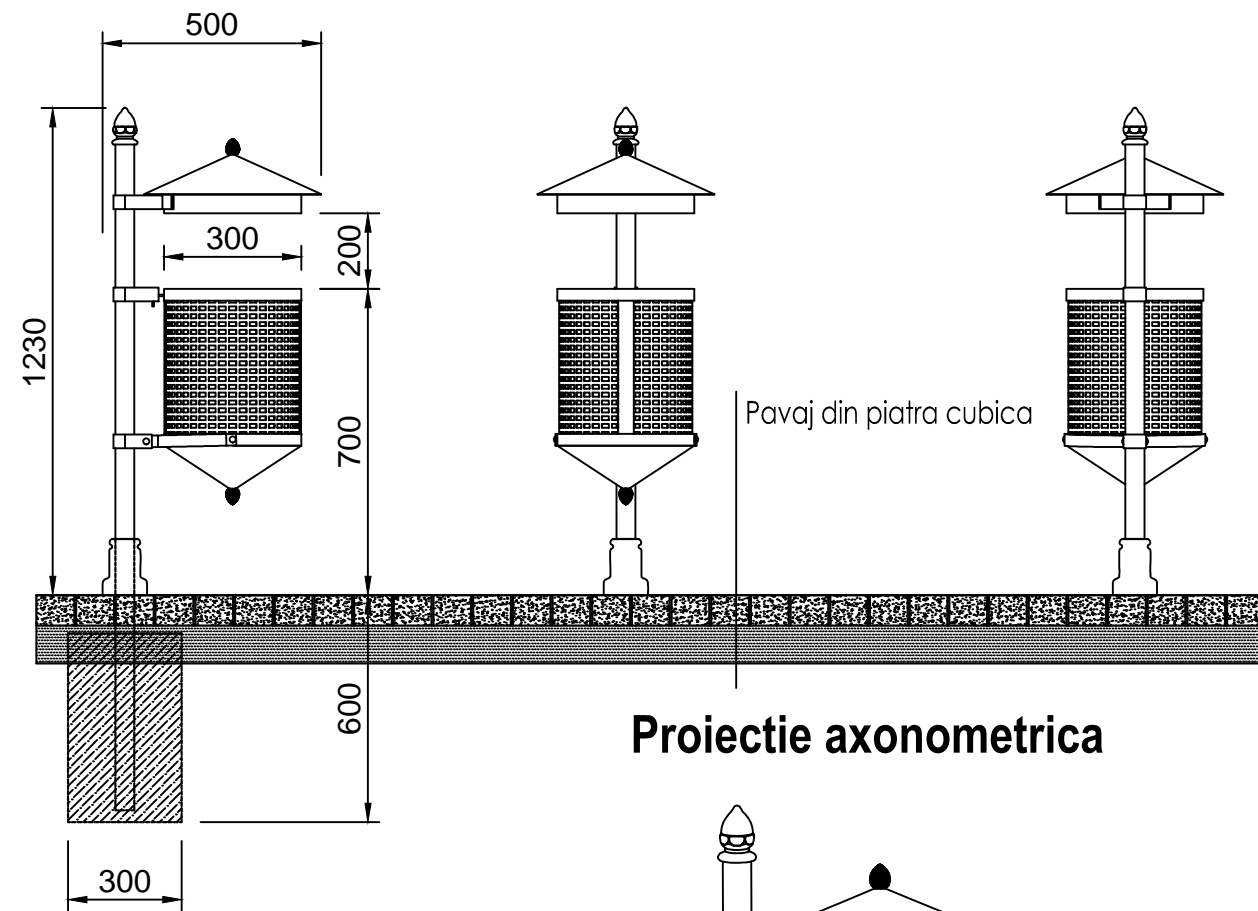
Nota:

Ansamblul de scaune din centrul scuarului este menit pentru odihna, contemplare a monumentului lui M. Eminescu cat si a havuzului. Modul de executie este unul simplu: Se toarna o baza din beton armat ; Se monteaza scheletul scaunului din profilele metalice 40x30 (pline in interior) cu ajutorul diblurilor pentru incarcari mari. Se fixeaza scandurile scaunului (esente tari) 70x35 mm. Se protejeaza cu un strat de protectie scandurile. Locurile cu plantatii de flori se trateaza cu bitum.

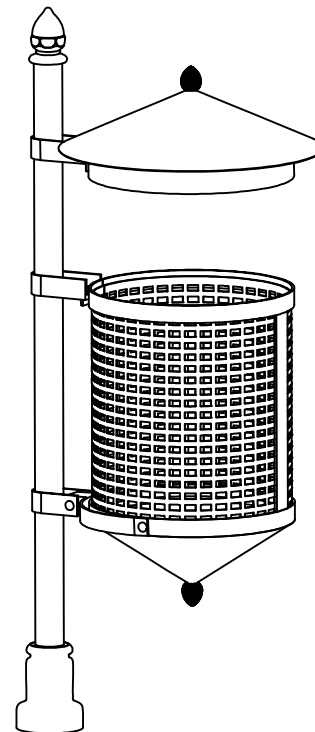
Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016		
			Reabilitarea si revitalizarea Scuarului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului		
			Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
			SP	13	18
A.S.P.	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Proiectat:S.A.“CONEX” Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011 Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015			
			Detalii scaun in centrul scuarului; Vedere 3D; Sectiune caracteristica Sc. 1:10; Plan centru scuar Sc. 1:100		

Detaliu lada de gunoi

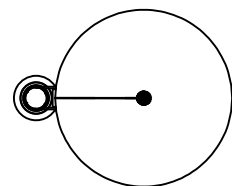
Vedere laterala, frontala si spate Sc. 1:20



Proiectie axonometrica



Vedere de sus Sc. 1:20



Materiale fotografice



Nota:

Lada de gunoi reprezinta un produs frefabricat preconizat cu precadere zonelor istorice ale oraselor. Modul de instalare: Se sapa o groapa pentru fundare de circa 400x400 mm si adancimea de 600 mm. In caz ca avem o suprafata pavata, se extrag pavelele de trotuar pe suprafata dorita si apoi se sapa groapa; Se pune cofrajul 300x300x500 mm ; se amplaseaza piciorul de ancorare a lazii de gunoi in pozitie perfect verticala si se fixeaza; Se toarna betonul Bc 7.5 in cofraj; Peste doua zile dupa ce betonul s-a uscat suficient se poate de restabilit suprafata de calcare a trotuarului sau gazonul de iarba.

Principalii parametri tehnici sunt:

Inaltimea totala deasupra nivelului de calcare - 1.23 m

Inaltimea cu tot cu fundatie - 1.83 m

Latimea totala - 0.5 m

Volumul cosului de gunoi - 30 litri

Masa totala 28 kg

Numarul de lazii necesar pentru amenajare - cca. 13 bucati

Materiale folosite: teava de otel; piese turnate din fontă; profile din otel; coș din tablă perforată.

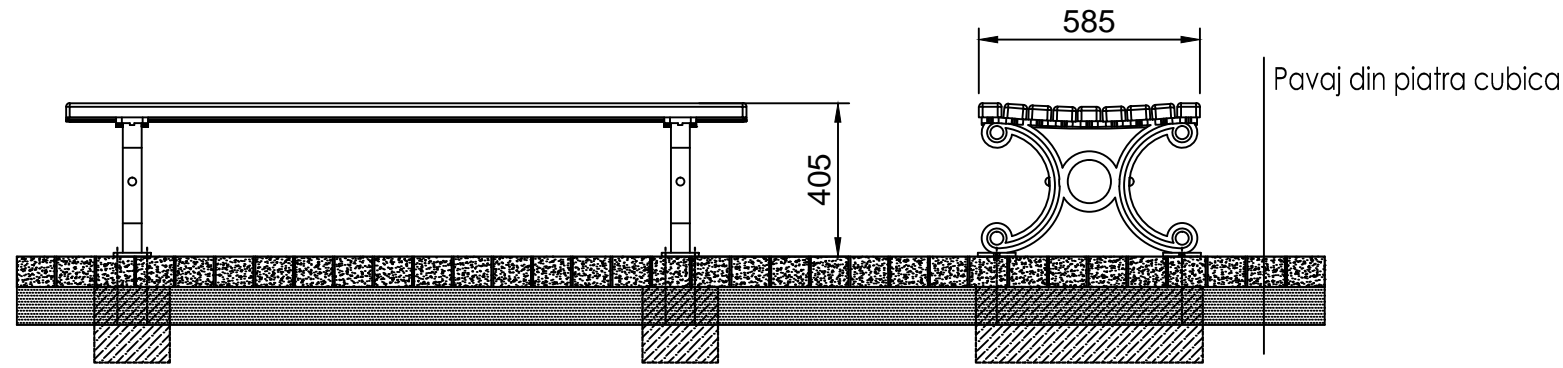
Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	14	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu lada de gunoi; Vedere laterala frontala si spate Sc. 1:20; Proiectie axonometrica ; Materiale fotografice	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

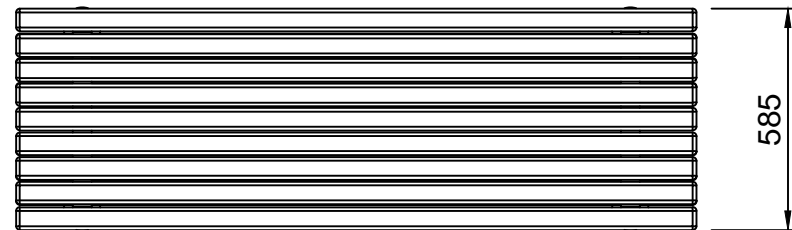
Detaliu banca

Vedere frontala Sc. 1:20

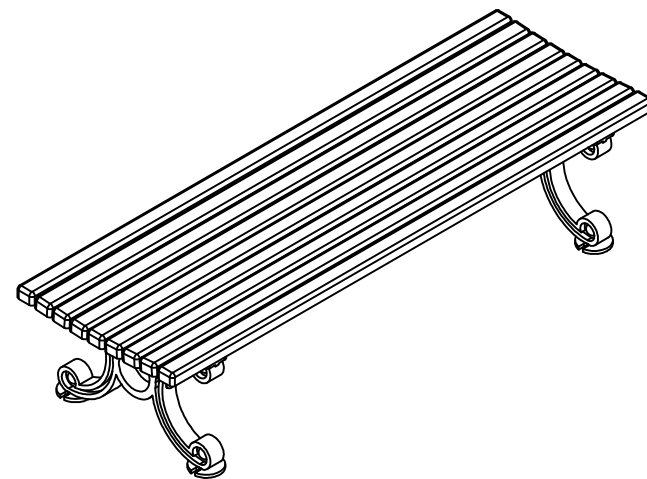
Vedere laterala Sc. 1:20



Vedere de sus Sc. 1:20



Proiectie axonometrica



Materiale fotografice

Nota:

Banca pentru odihna reprezinta un produs frefabricat in stil retro preconizat zonelor istorice ale oraselor. Modul de instalare: Se poate instala direct pe suprafata trotuarului. Pentru a avea o stabilitate mai buna se poate ancora suplimentar intr-o fundatie de beton Bc. 7.5 si pentru asta se sapa o groapa pentru fundare de circa 200x500 mm si adancimea de 200 mm . In caz ca avem o suprafata pavata, se extrag pavelele de trotuar pe suprafata dorita si apoi se sapa groapa; Se toarna betonul Bc 7.5; Peste doua zile dupa ce betonul s-a uscat suficient se instaleaza pavelele trotuarului la loc; Banca este pusa in pozitia dorita; Se scobesc gaurile pentru dibluri cu ajutorul burghiului electric; Se fixeaza diblurile pentru incarcari mari.

Principali parametri tehnici sunt:

Inaltimea totala deasupra nivelului de calcare - 0.4 m

Lungimea bancii - 1.80 m

Latimea totala - 0.58 m

Masa totala 50 kg

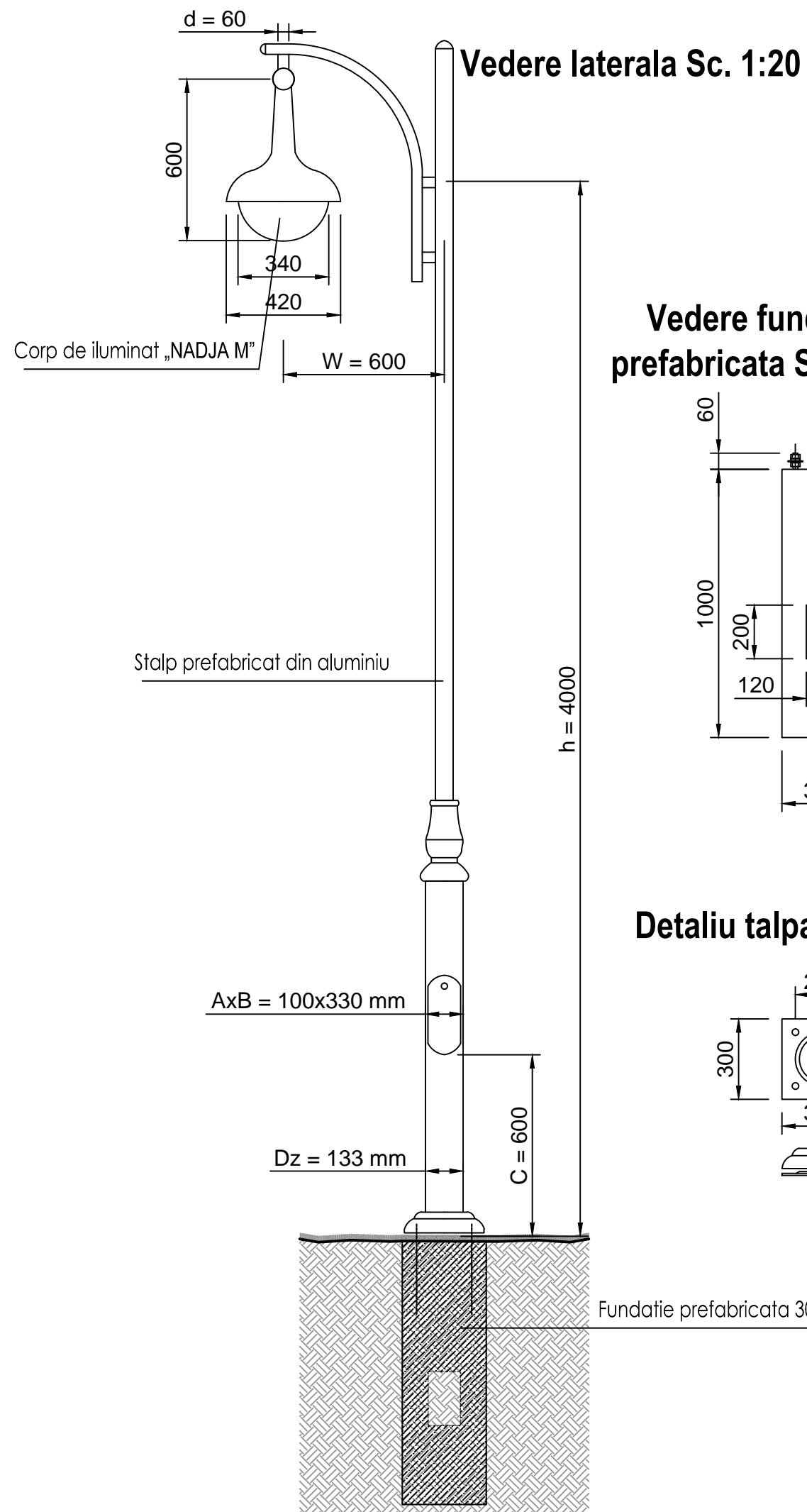
Numarul de banci necesar pentru amenajare - 13 bucati

Materiale folosite: piese turnate din fontă; vopsea intarita pe cale chimica; scanduri din lemn de conifere

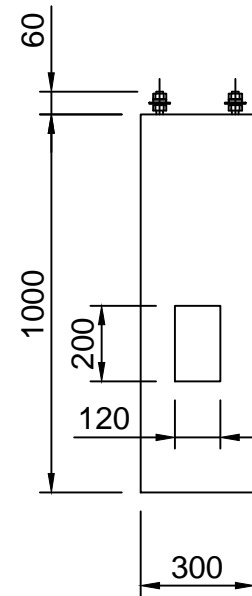
Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	15	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu banca; Vedere frontala Sc. 1:20; Vedere laterala Sc. 1:20; Vedere de sus S. 1:20 Proiectie axonometrica; Materiale fotografice	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

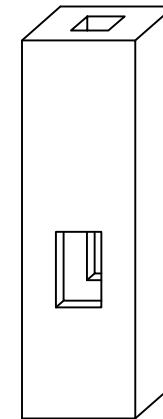
Detaliu felinar



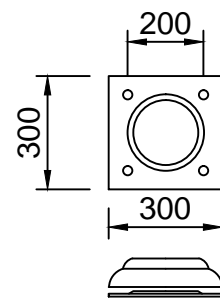
Vedere fundatie prefabricata Sc. 1:20



Proiectie axonometrica a fundatiei prefabricate



Detaliu talpa stalp Sc. 1:20



Materiale fotografice



Nota:

Felinarul pentru iluminare nocturna reprezinta un produs prefabricat in stil retro preconizat zonelor istorice ale oraselor. Modul de instalare: In urma stabilirii traseelor de cablu electric (a se vedea compartimentul electricitate) se sapo o groapa in pamant de dimensiunea 400x400x1000 mm ; Se instaleaza fundatia prefabricata din beton in pozitie perfect verticala; Se trage cablul electric prin fundatie catre partea superioara; Se umple gaura de fundare cu prundis si pamant bine tasat; Se insurubeaza stalpul prefabricat al felinarului avandu-se in vedere conectarea cablurilor de electricitate; Stalpul trebuie pozitionat cat se poate mai vertical; Se conecteaza corpul de iluminat la bratul stalpului avandu-se in vedere si conexiunile cablurilor electrice.

Principali parametri tehnici sunt:

Inaltimea pana la sursa de lumina - 4.0 m

Puterea - S70 W

Gn = E27

Masa totala 54 kg

Numarul de felinare necesar pentru amenajare - 11 bucati

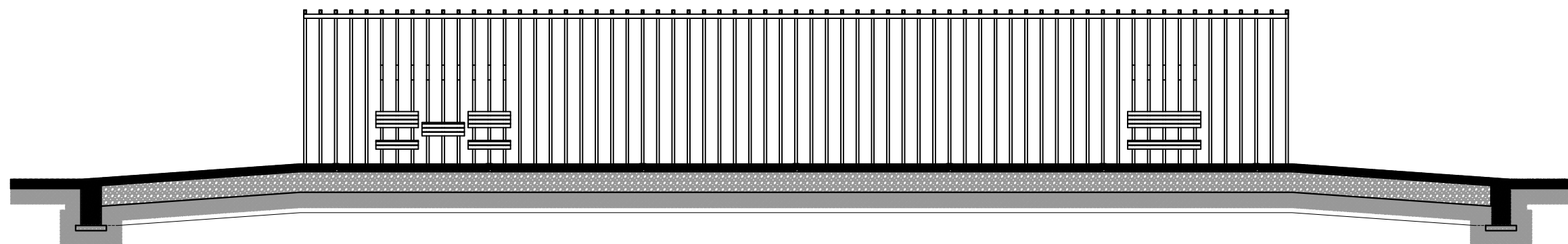
Materiale folosite: stalpul de iluminat cu toate elementele decorative sunt din aluminiu ;

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	16	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu felinar; Vedere laterala Sc. 1:20; Vedere de fundatie prefabricata Sc. 1:20; Proiectie axonometrica; Detaliu talpa stalp Sc. 1:20; Materiale fotografice	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

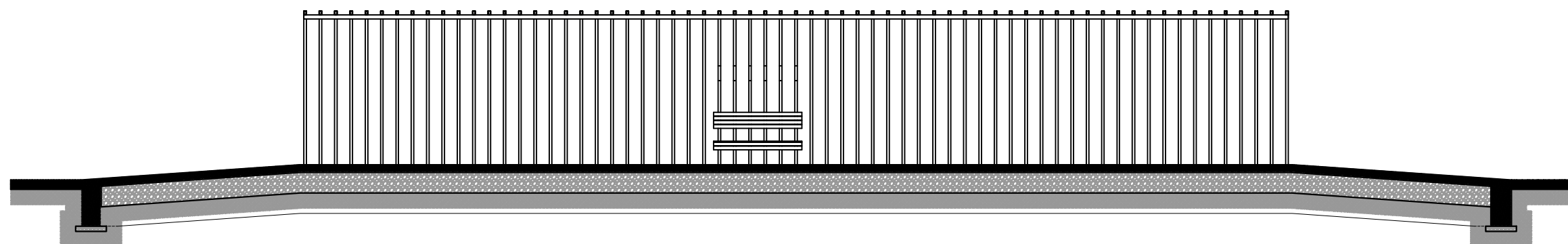
Detaliu pergola 1

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu”
ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

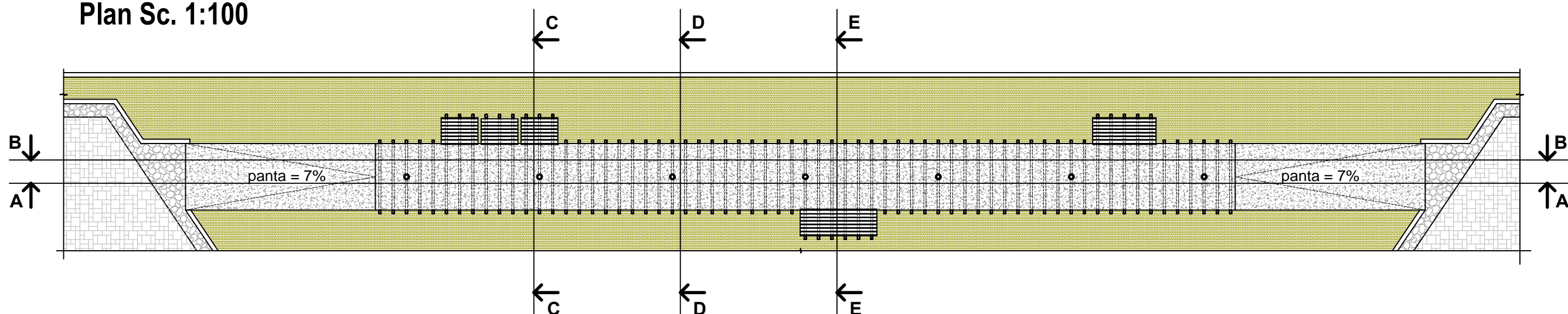
Sectiune A-A Sc. 1:100



Sectiune B-B Sc. 1:100



Plan Sc. 1:100



Nota:

Sectiunile C-C; D-D; E-E se afla la pagina 18

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	17	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu pergola 1 ; Sectiune A-A Sc. 1:100 ; Sectiune B-B Sc. 1:100 ; Plan Sc. 1:100	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		

Vedere 3D



Detaliu pergola 2

Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu”
ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului

Nota:

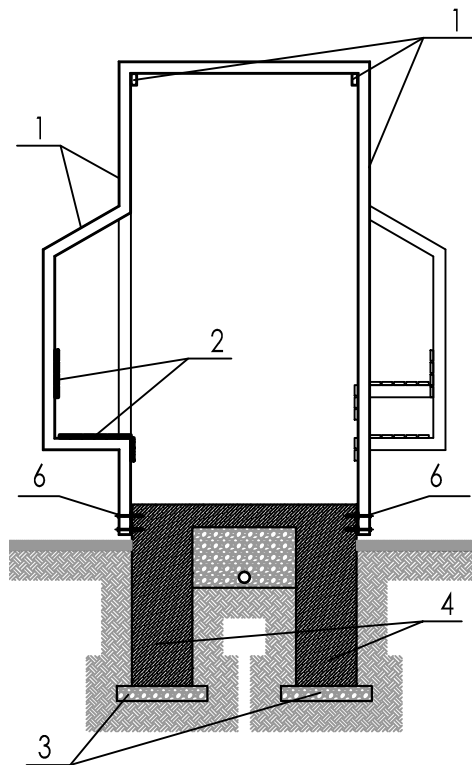
Pergola propusa reprezinta un spatiu idilic, semi-acoperit conceput pentru odihna in liniste, intimitate dar si contemplare a naturii. Avand un caracter mai mult static decat dinamic acesta este vazut in sine ca o continuitate a ansamblului monumentului lui Mihai Eminescu constituind fundalul din spate a acestuia.

Forma spatiala este una cat se poate de simpla - un podest monumental din beton armat servind ca baza pentru o structura metalica ritmata de niste elemente verticale cu pasul de 300 mm. Ideea care a stat la baza ansamblului propus este cea a unui tunel care leaga doua alei de circulatie pietonala dar care situanduse la o inaltime diferita fata de restul parcului si de agitatie acestuia creaza o entitate deosebita in care timpul tinde sa se metamorfozeze si capata o alta forma.

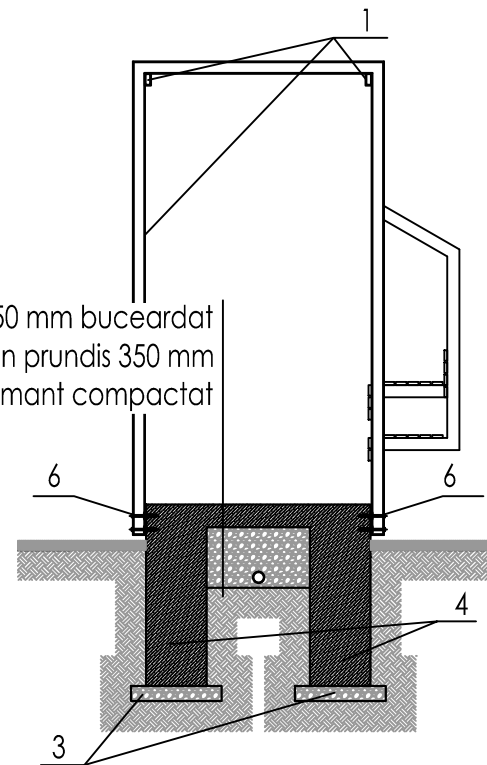
Facand aluzie la tematicile poeziei Eminesciene legate de timp, spatiu, micro si macrocosmos, in care sentimentul pur al dragostei strabate universul la fel cum il strabate lumina, tunelul reprezinta o punte de legatura intre acei doi oameni indragostiti. Spatiul rezultat se doreste unul cu incarcatura mai mult emotionala dand alura de loc ferit dar care nu pierde totusi legatura definitiva cu exteriorul.

Jocul de umbra si lumina creat de structura metalica in timpul zilei si corpurile de iluminat in timpul noptii subliniaza ideea de tunel al luminii. Micile popasuri din interiorul tunelului, dotate cu locuri de sezut iar unul din ele chiar cu o masuta sunt dedicat reununiunilor in cuplu sau pur si simplu contemplarii de sinestataatoare. Efectul de intimitate va fi accentuat de plantele agatatoare care vor fi sadite la baza podestului si vor creste pe structura metalica acoperind-o partial.

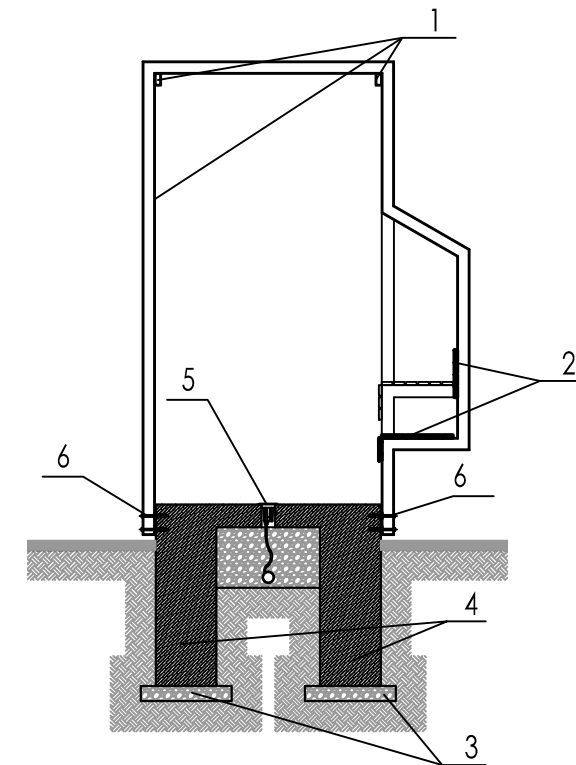
Sectiune E-E Sc. 1:50



Sectiune D-D Sc. 1:50



Sectiune C-C Sc. 1:50



Explicatie:

- 1) Teava din otel cu sectiune dreptunghiulara 80x40 mm, g= 4 mm
- 2) Scandura din lemn cu sectiune dreptunghiulara 70x35 mm, interval 10 mm
- 3) Talpa din Bc 7.5
- 4) Fundatie din beton B 50 armat cu plasa din otel 100x100 mm
- 5) Corp de iluminat inglobat in sapa armata dupa ce se lasa o gaura cu Ø 90 mm
- 6) Fixare cu dibluri pentru incarcari mari

Beneficiar: Primaria Mun. Chisinau			Proiect nr. 01- 2016			
			Reabilitarea si revitalizarea Scurului „Mihai Eminescu” ca parte a Centrului Istorice al Chisinaului	Stadiu	Pagina nr.	Total nr.
				SP	18	18
A.S.P	ANDRUSCEAC C.	05.2015	Detaliu pergola 2; Vedere 3D; Sectiune E-E Sc. 1:50; Sectiune D-D Sc. 1:50; Sectiune C-C Sc. 1:50	Proiectat:S.A."CONEX" Licenta seria AMMI 037672 din 12.07.2011		
ARCHITECT	ANDRUSCEAC I.	05.2015		Proiect sprijinit de Primaria Municipiului Chisinau si A.O. Parcurile Viitorului		