



## CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU

### D E C I Z I E

nr. \_\_\_\_\_

din \_\_\_\_\_

Cu privire la operarea de modificări  
în anexa nr. 6 la decizia Consiliului  
Municipal Chișinău nr. 9/2 din 19.07.2022

Având în vedere nota informativă a Direcției generale cultură și patrimoniu cultural a Consiliului Municipal Chișinău privind valorificarea și promovarea materialelor folclorice de teren, în temeiul Legii culturii nr. 413-XIV/1999, Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial, Legii nr. 397-XV/2003 privind finanțele publice locale, art. 6, alin. (2), pct. 1, lit. a) din Legea nr. 136/2016 privind statutul municipiului Chișinău, art. 14, alin. (2), lit. l) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, Consiliul Municipal Chișinău DECIDE:

1. Se modifică anexa nr. 6 la decizia Consiliului Municipal Chișinău nr. 9/2 din 19.07.2022 „Cu privire la reorganizarea Direcției cultură a Consiliului Municipal Chișinău, aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare, a structurii, organigramei și efectivului limită de personal al acesteia”, conform anexei la prezenta decizie.

2. Direcția generală finanțe și Direcția generală cultură și patrimoniu cultural vor asigura planificările de rigoare, conform modificărilor, în bugetul municipal Chișinău pe anul 2024.

3. Viceprimarul de ramură al municipiului Chișinău va asigura controlul executării prezentei decizii.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

SECRETAR INTERIMAR  
AL CONSILIULUI

Adrian TALMACI

**Efectivul limită de personal al  
subdiviziunilor cu profili artistici din cadrul Direcției generale cultură și patrimoniu  
cultural a Consiliului Municipal Chișinău**

| Nr.   | Subdiviziunea structurală și titlul funcției | Unități   | Notă |
|---|--|-----------|------|
| <b>Studioul de valorificare și cercetare a patrimoniului cultural</b> |  |           |      |
| 1   | Şef Secție arte contemporane                 | 1         |      |
| 2   | Regizor tehnic                               | 2         |      |
| 3   | Regizor sunet                                | 2         |      |
| 4   | Specialist principal                         | 1         |      |
| 5   | Şef Secție folclor                           | 1         |      |
| 6   | Conducător artistic                          | 1         |      |
| 7   | Concertmaistru                               | 1         |      |
| 8   | Specialist principal                         | 1         |      |
| <b>Total</b>  |  | <b>10</b> |      |
| <b>Formația Etno Jazz "TRIGON"</b>                                    |  |           |      |
| 9   | Director artistic                            | 1         |      |
| 10  | Artist instrumentist                         | 4         |      |
| <b>Total</b>  |  | <b>5</b>  |      |
| <b>Ansamblul Etnofolcloric "PLĂIEȘII"</b>                             |  |           |      |
| 11  | Director artistic                            | 1         |      |
| 12  | Regizor sunet                                | 1         |      |
| 13  | Concertmaistru                               | 1         |      |
| 14  | Artist instrumentist                         | 4         |      |
| 15  | Administrator                                | 1         |      |
| 16  | Solist Vocalist                              | 8         |      |
| 17  | Bibliotecar                                  | 1         |      |
| <b>Total</b>  |  | <b>17</b> |      |
| <b>Orchestra municipală de muzică populară „FRATII ADVAHOV”</b>       |  |           |      |
| 18  | Director artistic                            | 1         |      |
| 19  | Dirijor                                      | 1         |      |
| 20  | Administrator                                | 1         |      |
| 21  | Artist instrumentist                         | 24        |      |
| 22  | Solist vocalist                              | 2         |      |
| 23  | Regizor sunet                                | 1         |      |
| 24  | Regizor tehnic                               | 1         |      |
| 25  | Bibliotecar                                  | 1         |      |
| <b>Total</b>  |  | <b>32</b> |      |

|    |   |             |  |
|----|---|-------------|--|
|    | <b>Orchestra municipală de cameră „Camerata Chișinău”</b> |             |  |
| 26 | Director artistic   | 1           |  |
| 27 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 28 | Artist instrumentist                                      | 19          |  |
| 29 | Solist instrumentist                                      | 1           |  |
| 30 | Bibliotecar   | 1           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>23</b>   |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul Vocal Pop-Clasic</b>                         |             |  |
| 31 | Director artistic   | 1           |  |
| 32 | Solist vocalist   | 3           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>4</b>    |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul de muzică Etno-Rock</b>                      |             |  |
| 33 | Director artistic   | 1           |  |
| 34 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 35 | Artist instrumentist                                      | 4           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>6</b>    |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul de muzică Folk/Jazz</b>                      |             |  |
| 36 | Director artistic   | 1           |  |
| 37 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 38 | Artist instrumentist                                      | 5           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>7</b>    |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul de muzică Hardcore/ Rock</b>                 |             |  |
| 39 | Director artistic   | 1           |  |
| 40 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 41 | Artist instrumentist                                      | 4           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>6</b>    |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul de muzică Pop</b>                            |             |  |
| 42 | Director artistic   | 1           |  |
| 43 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 44 | Artist instrumentist                                      | 13          |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>15</b>   |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul Etnofolcloric „Crenguță de iederă”</b>       |             |  |
| 45 | Director artistic   | 1           |  |
| 46 | Concertmaistru  | 1           |  |
| 47 | Artist instrumentist                                      | 2,5         |  |
| 48 | Solist Vocalist   | 6           |  |
|    | <b>Total</b>  | <b>10,5</b> |  |
|    |   |             |  |
|    | <b>Ansamblul de muzică și dans popular „Mărțișor”</b>     |             |  |
| 49 | Conducător artistic                                       | 1           |  |
| 50 | Dirijor   | 1           |  |
| 51 | Coregraf  | 2           |  |

|    |                                      |              |  |
|----|--------------------------------------|--------------|--|
|    | <b>Total</b>                         | <b>4</b>     |  |
|    | <b>Ansamblul de dans contemporan</b> |              |  |
| 52 | Conducător artistic                  | 1            |  |
| 53 | Concertmaistru                       | 1            |  |
| 54 | Coregraf                             | 2            |  |
|    | <b>Total</b>                         | <b>4</b>     |  |
|    |                                      |              |  |
| 55 | Colective cu titlu model             | 8            |  |
|    | <b>Total</b>                         | <b>151,5</b> |  |

SECRETAR INTERIMAR AL CONSILIULUI

Adrian TALMACI

Şefului interimar al Direcției Cultură  
a Consiliului Municipal Chișinău,  
Dnei Alina Tabacari

## DEMERS

În conformitate cu Decizia CMC nr. 9/2 din 19 iulie 2022 „Cu privire la reorganizarea Direcției Cultură a Consiliului Municipal Chișinău și aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Studioului de valorificare a patrimoniului etnofolcloric muzical coregrafic «Andrei Tamazlăcaru», adresăm rugămintea de a identifica soluții privind angajarea membrilor Ansamblului etnofolcloric „Crenguță de iederă” în cadrul acestei subdiviziuni.

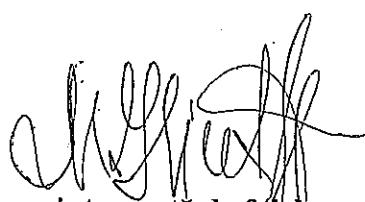
Menționăm că activitatea Ansamblului etnofolcloric „Crenguță de iederă” în cadrul studioului va consta în valorificarea și promovarea materialelor etnofolclorice de teren, culese de ilustrul folclorist și etnomuzicolog Andrei Tamazlăcaru, care cuprind texte ce aparțin patrimoniului cultural imaterial (cântece lirice, cântece epico-eroice, balade, folclor al obiceiurilor calendaristice, folclor al ritualurilor de familie, texte populare religios-creștine, texte utilizate în cadrul jocurilor de copii și tineret, producții coregrafice, folclor muzical etc.), lucrări de o valoare incontestabilă atât pentru cultura tradițională, cât și pentru domeniul științific.

Ansamblul etnofolcloric „Crenguță de iederă” este deținătorul titlului de Colectiv Model din Republica Moldova și are în palmaresul său artistic un repertoriu vast de creații autentice (obiceiuri etnofolclorice, cântece de nuntă/cumetrie, păstorești, de dragoste, de dør și jale, ostășești, de petrecere, texte pascale, colinde, orații și jocuri dramatice de Anul Nou, dansuri tradiționale etc.), prin intermediul cărora generația Tânără contribuie la valorificarea tezaurului etnofolcloric al acestui spațiu geo-cultural. De asemenea, colectivul s-a făcut remarcat și prin portul tradițional pe care îl promovează consecvent și cu aleasă considerație. Pe parcursul anilor, Ansamblul etnofolcloric „Crenguță de iederă” a obținut numeroase distincții și trofee în cadrul valoroaselor festivaluri/concursuri naționale și internaționale de folclor, în acest fel contribuind esențial la promovarea culturii tradiționale a țării și a imaginii municipiului Chișinău.

Pentru buna desfășurare a activității Studioului de valorificare a patrimoniului etnofolcloric muzical-coregrafic „Andrei Tamazlăcaru”, solicităm respectuos angajarea membrilor Ansamblului etnofolcloric „Crenguță de iederă” în următoarea componență:

Director artistic (Maria ILIUT) – 1 normă;  
Conducător artistic (Ion PROCA) – 1 normă;  
Instrumentiști (5 persoane) – 5 x 0,5 normă;  
Soliști (12 persoane) – 12 x 0,5 norină.

În speranța soluționării pozitive a demersului,  
Cu gratitudine,



Maria ILIUT,  
interpretă de folclor, conducător artistic  
al-Ansamblului etnofolcloric „Crenguță de iederă”,  
Artist al Poporului

03-02(604)

10.11.

2022



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU  
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU  
**DIRECȚIA GENERALĂ CULTURĂ  
ȘI PATRIMONIU CULTURAL**

---

nr. 1-02/2-213 din 19.08.23

la nr. \_\_\_\_\_ din \_\_\_\_\_

**Consiliului Municipal Chișinău**

### **NOTĂ INFORMATIVĂ**

la proiectul de Decizie a Consiliului Municipal Chișinău Cu privire la operarea de modificări în anexa nr. 6 la decizia Consiliului Municipal Chișinău nr. 9/2 din 19.07.2022

Direcția generală cultură și patrimoniu cultural (în continuare – Direcția), Vă aduce la cunoștință faptul că în urma deciziei CMC nr. 9/2 din 19 iulie 2022 *cu privire la reorganizarea Direcției cultură a Consiliului Municipal Chișinău, aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare, a structurii, organigramei și efectivul limită de personal al acesteia*, colectivele cu profil artistic care activau de mulți ani în cadrul Direcției, au fost incluse în anexa nr. 6 la decizia respectivă, fiind totodată aprobată în statele de personal, cinci ansambluri de muzică noi (la moment în două din ele, sunt angajați artiștii din foarmațiile Zdob și Zdub și Brio Sonores).

În noiembrie 2022, conducătorul artistic al Ansamblului Etnofolcloric „Crenguță de iederă”, doamna Maria Iliuț, Artist al Poporului, a venit cu solicitarea de completare a statelor de personal a Direcției, cu 10,5 unități salariau, în care vor activa membrii ansamblului nominalizat și care vor contribui la valorificarea și promovarea materialelor etnofolclorice de teren, cuprinzând texte ce aparțin patrimoniului cultural imaterial (cântece lirice, cântece epico-eroice, balade, folclor al obiceiurilor calendaristice, folclor al ritualurilor de familie, texte populare religios-creștine, texte utilizate în cadrul jocurilor de copii și tineret, producții coregrafice, folclor muzical, etc.), lucrări de o valoare incontestabilă atât pentru cultural tradițională, cât și pentru domeniul științific.

Considerăm faptul că Ansamblul Etnofolcloric „Crenguță de iederă”, care este atât de cunoscut, având în palmaresul său artistic, un repertoriu vast de creații autentice (obiceiuri etnofolclorice, cântece păstorești, de dreagoste, de dor și jale, texte pascale, colinde, dansuri tradiționale, ect.), prin intermediul cărora generația Tânără contribuie la valorificarea tezaurului etnofolcloric al acestui spațiu geo-cultural, ar adăuga un plusvaloare culturii la nivelul mun. Chișinău.

Prin urmare, în lumina celor descrise, rugăm respectuos susținerea și aprobarea proiectului de decizie respectiv, care conform pct. 2, planificările de rigoare, conform modificărilor, vor fi incluse în bugetul municipal Chișinău pe anul 2024 și vor constitui suma de aproximativ 794 mii lei.

Şef interimar al Direcției



Alina TABACARI