

## CONSLIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU

### DECIZIE

nr. \_\_\_\_\_

din \_\_\_\_\_

Cu privire la conferirea titlului de  
Cetățean de Onoare al municipiului  
Chișinău dlui A [REDACTAT] S [REDACTAT]

În conformitate cu art. 14 (2), lit. s), art. 19 (3) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, art. 6 (1) din Legea nr. 136/2016 privind statutul municipiului Chișinău, în temeiul art. 5 din Regulamentul pentru acordarea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău, aprobat prin decizia Consiliului Municipal Chișinău nr. 4/15 din 15.04.2010, în semn de recunoștință și apreciere a meritelor maestrului A [REDACTAT] S [REDACTAT] o personalitate remarcabilă a culturii naționale, care prin activitatea sa a avut și continuă să aibă o contribuție importantă la dezvoltarea și creșterea prestigiului municipiului Chișinău pe plan național și internațional, Consiliul Municipal Chișinău DECIDE:

1. Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui A [REDACTAT] S [REDACTAT] renumit pictor și grafician, laureat al mai multor concursuri naționale și internaționale, Cavaler al Ordinului de Onoare al Republicii Moldova.
2. Direcția Generală Mobilitate Urbană, Direcția generală finanțe vor întreprinde măsuri în scopul executării prevederilor p. 3, 4 ale Deciziei nr. 4/15 din 15.04.2010.
3. Primarul General al municipiului Chișinău, dl Ion CEBAN, va asigura controlul executării prezentei decizii.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

SECRETAR INTERIMAR  
AL CONSLIULUI

Adrian TALMACI

## NOTA INFORMATIVĂ

**la proiectul de decizie al Consiliului Municipal Chișinău cu privire la conferirea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui L [REDACTAT] S. [REDACTAT]**

### **1. Denumirea autorului la elaborarea deciziei**

Secția social-umanitară și relații interetnice din cadrul Direcției administrație publică locală, Primăria Municipiului Chișinău.

### **2. Condițiile ce au impus elaborarea deciziei**

Proiectul de decizie este elaborat în scopul conferirii titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui A [REDACTAT] S. [REDACTAT] în conformitate cu Regulamentul pentru accordarea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău, aprobat prin decizia Consiliului Municipal nr. 4/15 din 15.04.2010 și demersul parvenit în adresa Primăriei Municipiului Chișinău din partea Direcției cultură a CMC, nr.03-04/94 din 14.05.2019.

Maestrul A [REDACTAT] S. [REDACTAT] este o personalitate a culturii naționale, renumit pictor și grafician, laureat al mai multor concursuri naționale și internaționale, Cavaler al Ordinului de Onoare al Republicii Moldova.

Decizia vine să promoveze o personalitate cu renume național și internațional, cultural care, prin activitatea sa profesională, contribuind la dezvoltarea culturii naționale a municipiului Chișinău.

### **3. Principalele prevederi ale proiectului decizie**

Actele normative care reglementează necesitatea elaborării deciziei date sunt: art. 29 (1) și art. 32 (1) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, art.15 ( 1), pct.1, lit. a) și art. 16 (1) din Legea nr. 136/2006 privind statutul municipiului Chișinău, decizia Consiliului Municipal nr. 4/15 din 15.04.2010.

### **4. Fundamentarea economico - financiară**

În conformitate cu p.3, 4 din Decizia menționată, cheltuielile pentru acordarea suportului finanțării vor fi suportate de către APL din bugetul municipiului Chișinău.

### **5. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare**

Prezentul proiect nu necesită modificarea sau elaborarea unor acte normative noi.

 Vera PETUHOV,

Şef interimar al Secției  
social-umanitară și relații interetnice

## SCRIERE

L. S. - arhitect, artist plastic, designer grafic, grafician, istoric de artă, cineast, om de cultură, activist al vieții publice din Republica Moldova.

În anul 1971 a absolvit Institutul Politehnic din Chișinău, Secția Arhitectură. Începând cu 1972 activează în domeniul picturii de șevalet și al artei teatral-decorative. Elaborează scenografia și păpușile pentru mai multe spectacole, printre care: Ivan Turbincă (1972, Teatrul Licurici); Această copilărie îndepărtată (1976, Teatrul Luceafărul); Iorgu de la Sadagura de Vasile Alecsandri (1978); Păsările tinereții noastre de Ion Druță (1980, ambele la Teatrul V. Alecsandri din or. Bălți) și a.

Artistul a ilustrat peste 100 de cărți printre care: După flori în pădurea de iarnă de Agnia Barto (1978); Umbrela de Petru Cărare (1978); Alt pământ pe lume nu-i (1983); Enciclopedia cu zâmbete (1991); Toată lumea face baie (1992)- toate de Constantin Dragomir; Abecedarul (1985, 1989) de Grigore Vieru și Spiridon Vangheli; Guguță și prietenii săi (1983) de Spiridon Vangheli; Băiețelul din balon de Tudor Ștefan (1991); Buturuga mică de Efim Tarlapan (1993); Zâna celor mici de Lidia Hlib (2008); Fram ursul polar de Cezar Petrescu (2008). De asemenea, a ilustrat și cărți de folclor pentru copii.

Un eveniment important în activitatea sa este ilustrarea cărții Albinuța de Grigore Vieru (1973-1974) care a fost menționată la nivel național și internațional. Albinuța a fost reeditată de multiple ori.

L [REDACTED] S [REDACTED] (A [REDACTED] S [REDACTED])

Grine, șotia

Născut: 29 iunie, 1947, Chișinău, Republica Sovietică Socialistă Moldovenească

Domiciliu: str. Grigore Ureche, 38, MD-2001, Chișinău  
Tel.: 0 373 22 279004; 079 260928

Adresa studiou: str. Dimo, 5/3, studio 12, MD-2068, Chișinău  
Tel.: 0 3732 449225

## Studii

1965 – 1971 Facultatea de Arhitectură, Politehnica, Chișinău

## Apartenență

1975 Membru al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova  
1989 Membru al Uniunii Cineaștilor din Republica Moldova

## Expoziții (selectiv)

1964 Grafica de carte pentru copii, Chișinău, editura *Cartea Moldovenească*  
1964 Expoziția personală la Școala Medie Moldovenească nr.1, Chișinău  
1978 Prima expoziție republicană de grafică de carte, *Muzeul Literaturii*, Chișinău  
1974 Expoziția Tineretului de Creație, Chișinău  
1975–77 Expoziții republicane de desen, Chișinău  
1979 Expoziția III Republicană de creații ale pictorilor de teatru, cinema și televiziune  
1979 Expoziția *Grafica de carte*  
1982 Expoziția întâia republicană *Automnală*, MNAM, Chișinău  
1998 Bienala *Golden Pen of Belgrad*  
2000 Bienala de Ilustrații din Bratislava, Slovacia,  
2012 *Galeria Scara*, AMTAP, *Album de familie*  
2007 Galeria *Brâncusi*, UAP, *Din știubei*  
2014 Muzeul Național de Artă a Moldovei, *Gânduri aievea*  
2017 Muzeul Național de Artă a Moldovei, *Grafica de carte pentru copii*

## Bibliografie

### Referințe (selectiv)

1. Clima M. Universul copilăriei. În: Literatura și Arta, 27 decembrie 1979, p. 7.
2. В мире книг. 1981, 6, coperta, p. 35.
3. Ciocanu A. Pictor al copiilor. În: Literatura și Arta, 7 ianuarie 1982, p. 2.
4. Рецензия на художественно-техническое оформление Букваря (автор – Спиридон Вангели). Московский Полиграфический институт, 1985.
5. Vangeli Sp. Din oul de găină nu poate ieși alta pasăre. În: Guguță și prietenii săi. Vol II. Proză, versuri, eseuri. Chișinău: Turturica, 1994, pp. 209-211.
6. L [REDACTED] S [REDACTED] // Calendarul bibliotecarului – 1997 / Bibl. Nat. a R. Moldova. – Ch., 1997. – P. 149-141.
7. Partole Cl. L [REDACTED] S [REDACTED] și copiii lui. În: Literatura și Arta, 18 martie 2004, pp. 6-7.

8. Partole Cl. Ofranda copilăriei – cartea lui L [REDACTED] S [REDACTED]: Enciclopedia P. Guitz. În: Literatura și Arta, 25 ianuarie 2007, p. 8.
9. Antonina Sarbu. Scrierea limbii romane cu grafie rusa a fost si mai este o unealta de represalii. Ziarul de Gardă. 2007.
10. Matvei, Valeria. L [REDACTED] S [REDACTED] / Valeria Matvei // Calendar Național - 2007 / Bibl. Nat. a R. Moldova. – Ch., 2007. – P. 196-197.
11. Zaharia, Lilia. L [REDACTED] S [REDACTED] a primit Premiul Cartea anului, pentru „Enciclopedia P. Guitz” / Lilia Zaharia // Flux. – 2007. – 23 apr. – P. 4.
12. „Absolut toți copii au darul de creație”. Interviu cu artistul plastic L [REDACTED] S [REDACTED]. În: aMic, (215) octombrie 2011, pp. 2-3.
13. L [REDACTED] S [REDACTED]. Oamenii Moldovei mele. Chișinău: Biblioteca Națională pentru Copii „I. Creangă”, 2012.
14. Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”. Oamenii Moldovei mele. L [REDACTED] S [REDACTED] Chișinău 2012. Alcătuitor: Sabina Dodul Responsabil de ediție: Claudia Balaban.
15. Borzin Au. Calcugravura, un nou curent în grafica autohtonă. În: Ziarul Național, 26 iulie 2013, p. 19.
16. Brașoveanu A. L [REDACTED] S [REDACTED]: Da trebuie? În: Punkt, nr. 52, martie 2013, pp. 122-129.
17. Cravcenco V. Edițiile ilustrate ale operei literare a lui Grigore Vieru. În: Arta 2014. Seria Arte vizuale. Vol. XXIII, nr. 1. Chișinău: 2014, pp. 149-158.
18. Kravchenko V. Children's Book Illustration in Moldova. Personalities and Trends. In: Miscellany of the International Symposium BIB 2015. Bratislava: BIBIANA, 2015, pp. 181-190.
19. Kravcenko V. Opera lui Spiridon Vangheli în grafica de carte. În: Akademos. Chișinău: 2017, nr. 1 (44), pp. 148-157.
20. L [REDACTED] S [REDACTED]. În: Calendar național 2017. Chișinău: Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2017, pp. 257-258.
21. A. Moldovanu. L [REDACTED] S [REDACTED] – artistul plastic cu suflet de copil. Biblioteca de arte „Tudor Arghezi”, filiala bibliotecii municipale "B. P. Hasdeu" 18.06.2017.

### **Carte pentru copii (selectiv)**

1. Cele mai frumoase flori. Hârtie, linogravură. Chișinău, Cartea Moldovenească, 1963. Texte de diferiți autori.
2. Umbrela. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1978; Chișinău, Cartier, 2015. Text de Petru Cărare.
3. Sus la codru. Hârtie, tuș, rapidograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1978; Chișinău, Cartier, 2016. Text de Aurel Ciocanu.
4. După flori în pădure de iarnă. Hârtie, tuș, rapidograf, aerograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1978. Text de Agnia Barto.
5. Poveste despre pîne. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1978. Text de Titus Știrbu.
6. Păpuși vii. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chisinau, Literatura Artistică, 1978. Text de Emilian Bucov.
7. Năsturel. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1979. Text de Ariadna Șalari.

8. Albinuța. Hârtie, tuș, guașă, rapidograf, aerograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1979; 1982; 1983; 1985; 1986; 1987; 1989; Chișinău, Hyperion, 1991; 1994; București, Editura Pedagogică și Didactică, 1994; Chișinău–București, Litera, 1997; 2004; 2007; 2010; 2011; 2013; Chișinău, Cartier, 2015; 2016. Text de Grigore Vieru ș.a.
9. Mama. Hârtie, creion, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1979. Text de Grigore Vieru.
10. Vrei să-ți spun o poezie? Hârtie, tuș, guașă, ecolină, aplicație. Chișinău, Literatura Artistică, 1980. Text de Constantin Dragomir.
11. Litera „A”. Hârtie, aplicație, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1980. Text de Irina Stavsciaia.
12. Umbrela cosmonautului. Hârtie, tuș, creion, ecolină, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1979. Text de Aurel Ciocanu.
13. Vacanța lui Tropoțel. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1980. Text de Petru Cărare.
14. Добрый день, спасибо, до свидания... Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1980. Text de Gheorghe Gheorghiu.
15. Troleibus pentru un urs. Hârtie, tuș, creion, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1980. Text de Gheorghe Ciocoi.
16. Moși frumoși. Hârtie, tuș, rapidograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1981. Text de Gheorghe Blănaru.
17. Steaua lui Ciuboțel. Hârtie, tuș, creion, ecolină, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1981. Text de Spiridon Vangheli.  
Moara de frig. Chișinău, Cartier, 2017. Text de Dan Coman.
18. Ce pot face mînile dibace... Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1981. Text de Gheorghe Ciocoi.
19. Piatra fermecată. Hârtie, tuș, creion, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1982. Text de Constantin Dragomir ș.a.
20. Guguță și prietenii săi. Hârtie, conté, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1983. Text de Spiridon Vangheli.
21. Bobița de poamă. Hârtie, tuș, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1983. Text de Vladimir Rusnac.
22. Alt pământ pe lume nu-i. Hârtie, tuș, marker, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1983; Chișinău, Dragodor, 2017. Text de Constantin Dragomir.
23. Abecedar experimental. Hârtie, tuș, marker, ecolină, aerograf. Chișinău, Lumina, 1985. Texte de Spiridon Vangheli, Grigore Vieru ș.a.
24. Abecedar. Hârtie, tuș, marker, ecolină, aerograf. Chișinău, Lumina, 1985. Ediții grafie rusă: Lumina, 1986; 1987; 1988; 1989. Ediții grafie latină: Lumina, 1990; 1991; 1992; 1993; 1994. Texte de Spiridon Vangheli, Grigore Vieru ș.a.
25. Meșter Zori-de-Zi. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1985. Text de Agnese Roșca.
26. Букет за мама. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1985. Text de Niko Stoianov.
27. Regina nopții. Hârtie, tuș-peniță, ecolină. Chișinău, Literatura Artistică, 1985. Text de Lidia Hlib.

28. Peste țară cântec zboară. Hârtie, tuș, rapidograf, ecolină, bronz. Chișinău, Literatura Artistică, 1986. Antologie muzicală.
29. Cartea cu minuni. Hârtie, tuș-penijă, marker, ecolină, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1986. Text de Constantin Dragomir.
30. Cine-i mai iște? Hârtie, tuș, ecolină, marker. Chișinău, Literatura Artistică, 1986. Text de Vitalie Filip.
31. Dealul cucoșului. Hârtie, tuș, ecolină, guașă, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1987. Text de V. Žilinskaite.
32. Una, două, hai că plouă. Hârtie, tuș, rapidograf, marker, ecolină, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1988. Text de Lică Sainciuc.
33. Bunicuța cu povești. Hârtie, tuș, rapidograf, marker, ecolină, aerograf. Chișinău, Literatura Artistică, 1988. Text de Constantin Dragomir.
34. Pomul înaurit. Hârtie, tuș, ecolină . Chișinău, Literatura Artistică, 1988; Chișinău, Cartier, 2016. Texte folclorice.
35. Zâna celor mici. Hârtie, tuș, ecolină, marker. Chișinău, Literatura Artistică, 1990; Chișinău, Silvius Libris, 2008. Text de Lidia Hlib.
36. Copăcel, copăcel. Hârtie, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1990. Text de Iulian Filip.
37. Colecția Codobelc. Hârtie, tuș, guașă, ecolină, marker, pix. Chișinău, Literatura Artistică, 1989; Chișinău, Acasă, 2005; 2012. Text folcloric.  
Poveste.  
Ionică Bostănică.  
Porcul.  
Moș Martin.  
Țupa-țupa.
38. Nani-nani. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină, letroset. Chișinău, Literatura Artistică, 1989; Chișinău, Acasă, 2012. Text folcloric.
39. Iepurașul. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1990; Chișinău, Acasă, 2005; 2012. Text folcloric.
40. Cetățile Moldovei. Hârtie, tuș, ecolină, rapidograf. Chișinău, Hyperion, 1991. Text de Constantin Dragomir.
41. Enciclopedia cu zîmbete. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1991. Text de Constantin Dragomir.
42. Basme fermecate. Hârtie, tuș, ecolină, marker, pix. Chișinău, Hyperion, 1991. Text de Alexandru Cosmescu.
43. Copii și păpădii. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1992. Text de Constantin Dragomir.
44. În ajun de Anul Nou. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1992.Text de Petru Cărare.
45. Toată lume face baie. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1992.Text de Constantin Dragomir.
46. Bobocelul. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1992.Text de Efim Tarlapan.
47. Ursul dirijor. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină. Chișinău, Hyperion, 1992.Text de Vasile Romanciuc.
48. Piatra fermecată. Hârtie, tuș, pix, ecolină. Chișinău, Făt-Frumos, 1994. Text de Grigore Botezatu.

49. Cheița fermecată. Hârtie, tuș, marker, pix, ecolină . Chișinău, Prut Internațional, 1997. Text folcloric.
50. Coco, Dodo. Hârtie, tuș, pix, ecolină. (Desenat în 2000). Chișinău, Acasă, 2012. Text de Lydia Condrea.
51. Calendar UNICEF 2000. Grafică de calculator. Chișinău, UNICEF, 1999. Text de Violeta Cojocaru. Prima Grafică vectorială de calculator.
52. Enciclopedia P. Guitz. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2006; 2007. Text de Lică Sainciuc.
53. Trei urși. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2008; Chișinău–București, Litera, 2011. Text de Lică Sainciuc.
54. Punguța cu doi bani. Grafică de calculator. Chișinău, Silvius Libris, 2006; 2008; Chișinău, Acasă, 2012. Text de Ion Creangă.
55. Ursul păcălit de vulpe. Grafică de calculator. Chișinău, Silvius Libris, 2008; Chișinău, Acasă, 2012. Text de Ion Creangă.
56. Nonsense Alphabet. Tehnica mixtă. Chișinău, Acasă, 2012. Text de Edward Lear.
57. The Trip. Hârtie, tuș, ecolină. (Desenat în 1979) Chișinău, Acasă, 2012. Text folcloric.
58. Cățeluș cu părul creț. Grafică de calculator. Chișinău, Acasă, 2012. Text folcloric.
59. Povești îndrăgite. Grafică de calculator, aplicații autocolante. Chișinău–București, Litera, 2012.
60. Fata babei și fata moșneagului. Grafică de calculator. Chișinău–București, Litera, 2012. Text de Ion Creangă.
61. Ștefan-Vodă și aprodul Purice. Grafică de calculator. Chișinău, Acasă, 2012. Chișinău, Cartier, 2015. Text de Ion Neculce.
62. Through the Looking Glass. Tehnica mixtă. Chișinău, Cartier, 2012. Text de Lewis Carroll.
63. Cenușăreasa. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2013. Text de Lică Sainciuc.
64. Alfabetul cu povești. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2015. Text de Lică Sainciuc și alții.
65. Povestea lui Harap Alb. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2015. Text de Ion Creangă.
66. Chameleonul. Tehnica mixtă. Chișinău, Cartier, 2015. Text de Dimitrie Cantemir.
67. Alcătuirea altor țări. Grafică de calculator. Chișinău, Cartier, 2017. Text de Grigore Ureche.
68. Invazia. Grafică de calculator. Iași, Doxologia, 2018. Text de Claudia Partole.

### **Carte despre Chișinău**

69. Colina antenelor de bruiaj. Lică Sainciuc. Chișinău, Museum, 2000. ISBN 9975-905-16-1
70. Ioan Halippa. Chișinăul pe vremea lui Pușkin cu 333 de intersecții de Lică Sainciuc. Chișinău, Cartier, 2011. ISBN 978-9975-79-684-2
71. Chișinăul ascuns. L [ ] S [ ] . Chișinău, Lumina.

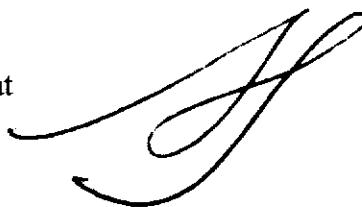
Ediția I. 2014.ISBN 978-9975-65-364-0  
Ediția II. 2018. ISBN 978-9975-65-435-7

72. Mica istorie din albumul de familie. V. Rusu Ciobanu, Lică Sainciuc.  
Chișinău, Arc, 2018. ISBN 978-9975-0-0213-4

#### Premii și mențiuni (selectiv)

- 1974 Premiul Concursul Republican al Portretului pentru lucrarea *În bibliotecă*  
1976 Premiul Special al Asociației Teatrale din Moldova pentru cea mai reușită lucrare de scenografie a stagiunii pentru spectacolul *Această copilărie îndepărțată*.  
1978 Concursul Republican de Desen — Diploma de gradul II pentru carte *Umbrela*  
1979 Diploma de gradul III pentru carte *Albinuța*  
Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret:  
2007 Premiul „Cartea anului” pentru *Enciclopedia P. GUITZ*  
2010 Premiul „Igor Vieru” pentru întreaga activitate  
2011 Premiul UAP din Moldova pentru cea mai bună prezentare grafică a cărții. (*Melc, melc, codobelc*)  
2011 *Ordinul de Onoare* al Republicii Moldova

Semnat



(L [REDACTED] S [REDACTED])  
Chișinău, 30 iulie 2019