

CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU

DECIZIE

nr. _____

din _____

Cu privire la conferirea titlului de
Cetățean de Onoare al municipiului
Chișinău dlui V. Adushev

În conformitate cu art. 14 (2), lit. s), art. 19 (3) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, art. 6 (1) din Legea nr. 136/2016 privind statutul municipiului Chișinău, în temeiul art. 5 din Regulamentul pentru acordarea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău, aprobat prin decizia Consiliului Municipal Chișinău nr. 4/15 din 15.04.2010, în semn de recunoștință și apreciere a meritelor dlui V. Adushev, un reprezentant de seamă al culturii naționale, care prin activitatea sa a avut și continuă să aibă o contribuție importantă la dezvoltarea și creșterea prestigiului municipiului Chișinău pe plan național și internațional, Consiliul Municipal Chișinău DECIDE:

1. Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui V. Adushev, conducător artistic, compozitor și interpret de muzică populară și clasică, deținător al titlurilor „Maestru în Artă”, „Artist al Poporului” și al Distincției ”Ștefan cel Mare” .

2. Direcția Generală Mobilitate Urbană, Direcția generală finanțe vor întreprinde măsuri în scopul executării prevederilor p. 3, 4 ale Deciziei nr. 4/15 din 15.04.2010.

3. Primarul General al municipiului Chișinău, dl Ion CEBAN, va asigura controlul executării prezentei decizii.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ

SECRETAR INTERIMAR
AL CONSILIULUI

Adrian TALMACI

NOTA INFORMATIVĂ

la proiectul de decizie al Consiliului Municipal Chișinău cu privire la conferirea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui V. A.

1. Denumirea autorului la elaborarea deciziei

Secția social-umanitară și relații interetnice din cadrul Direcției administrație publică locală, Primăria Municipiului Chișinău.

2. Condițiile ce au impus elaborarea deciziei

Proiectul de decizie este elaborat în scopul conferirii titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău dlui V. A. în conformitate cu Regulamentul pentru acordarea titlului de Cetățean de Onoare al municipiului Chișinău, aprobat prin decizia Consiliului Municipal nr. 4/15 din 15.04.2010 și demersul parvenit în adresa Primăriei Municipiului Chișinău din partea Direcției Generale Cultură și Patrimoniul Cultural.

Dl. V. A. este un reprezentant de seamă al culturii naționale, conducător artistic, compozitor și interpret de muzică populară și clasică, deținător al titlurilor: Maestru în Artă, Artist al Poporului și a Distincției Ștefan cel Mare.

Decizia vine să promoveze o personalitate cu renume național și internațional care prin activitatea sa profesională, contribuind la promovarea tezaurului folcloric național a municipiului Chișinău.

3. Principalele prevederi ale proiectului decizie

Actele normative care reglementează necesitatea elaborării deciziei date sunt: art. 29 (1) și art. 32 (1) din Legea nr. 436/2006 privind administrația publică locală, art.15 (1), pct.1, lit. a) și art. 16 (1) din Legea nr. 136/2006 privind statutul municipiului Chișinău, decizia Consiliului Municipal nr. 4/15 din 15.04.2010.

4. Fundamentarea economico - financiară

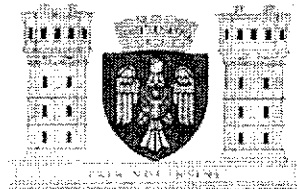
În conformitate cu p.3, 4 din Decizia menționată, cheltuielile pentru acordarea suportului financiar vor fi suportate de către APL din bugetul municipiului Chișinău.

5. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare

Prezentul proiect nu necesită modificarea sau elaborarea unor acte normative noi.

 Vera PETUHOV,

Șef interimar al Secției
social-umanitară și relații interetnice



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ CULTURĂ
ȘI PATRIMONIU CULTURAL

nr. 1-02/2/225 din 23.08.2023

la nr. _____ din _____

Domnului Ion CEBAN
Primar General
al municipiului Chișinău

Stimate domnule Primar General,

Direcția generală cultură și patrimoniu cultural a Consiliului mun. Chișinău (în continuare – Direcția), Vă înaintează candidatura Dlui V [redacted] A [redacted], conducător artistic, compozitor și interpret de muzică populară și clasică, pentru conferirea titlului de Cetățean de Onoare a municipiului Chișinău.

Vitalie Advahov, alături de fratele său Vasile, este conducător artistic al Orchestrei Municipale de muzică populară „Frații Advahov”. Cariera muzicală și-a început-o de la frageda vârstă de 7 ani. Primii ani de studii Vitalie și i-a petrecut la Cahul, apoi la liceul Ciprian Porumbescu (fosta instituție de învățământ Eugen Coca) unde a studiat acordeonul. După absolvirea conservatorului din Chișinău, au pus împreună cu fratele său bazele tarafului fraților Advahov, care ulterior a obținut statut de Orchestra având peste 30 membri. Orchestra se bucură de un adevărat succes atât în țară cât și peste hotarele ei, având colaborări cu diverși interpreți de muzică populară și usoară, cât și colaborări inedite cu orchestre de muzică simfonică sau colective rock.

Vitalie Advahov s-a născut pe 18 ianuarie 1978 în Cahul, Republica Moldova, în familia lui Vasile și a Agafiei Advahov. Tatăl a fost și primul lor ghid în lumea muzicii, rămânând cel mai exigent critic. Lui Vasile și fratelui său Vitalie nu li s-a impus să se facă muzicieni, totul s-a întâmplat parcă de la sine – „chemarea sângelui lăutăresc”. Și-au urmat studiile muzicale departe de casă – întâi au fost elevi la Liceul „Ciprian Porumbescu”, apoi a urmat Academia de Muzică, Teatru și Arte Plactice „Gavriil Musicescu”, facultatea muzică clasică. Cât au fost liceeni, Vitalie și fratele său Vasile au fost membri ai Orchestrei „Mugurașii”, condusă de Gheorghe Banariuc.

În prezent, orchestra în care activează are o activitate concertistică fructuoasă și se bucură de succes din partea publicului. Orchestra Fraților Advahov colaborează cu interpreți atât din Republica Moldova cât și de peste hotarele ei și pleacă frecvent în turnee prin Republica Moldova, România, Bulgaria, Franța, Italia, Azerbaidjan și alte țări. Permanent participă în cadrul mai multor evenimente de importanță națională și peste hotare, promovând în special imaginea municipiului Chișinău dar și a întregii țări.

În orchestra tatălui, Vitalie și fratele lui, Vasile au făcut cunoștință cu scena mare, participând la diferite concerte. Toate amintirile din copilărie sunt legate de muzică, pe la 7-8 ani participau deja la petreceri, fiuioare, astfel tatăl lor le arăta ce înseamnă munca unui adevărat lăutar.

Primul meu instrument este un acordeon pe care îl am și astăzi, zice Vitalie. Când aveam un an, tata se pregătea pentru examene la Institutul de Arte. A lăsat acordeonul pe scaun, iar eu, jucându-mă, i-am băgat înăuntru jumătate din bași. Când tata a luat-o pe mama la întrebări despre ce s-a întâmplat, i-am arătat ce și cum am făcut. Atunci tata a înțeles că o să fiu acordeonist.

Educație

1987-1996: Liceul Muzical "Ciprian Porumbescu"

1996-2001: Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, catedra Instrumente populare

Vasile și fratele său Vitalie au păstrat relații de prietenie cu mulți colegi de liceu și de cămin, unii devenindu-le mai târziu colegi de orchestră. Au avut și momente mai grele. După absolvirea Conservatorului, la fel ca majoritatea absolvenților, nu prea știau încotro s-o apuce. Așa că au decis să facă ceea ce știau mai bine – să cânte. „Nu am creat o orchestră ca să concurăm cu cineva, ci pentru că suntem muzicieni, ne place să cântăm și asta putem face mai bine”, spun frații Advahov. Astfel au pus bazele tarafului fraților Advahov care mai târziu a evoluat într-o orchestră. Din start, Vasile și Vitalie cântau acompaniați doar de un organist și un toboșar. Au avut îndrăzneala să iasă pe scena Palatului Național și să cânte în patru – atunci multă lume i-a încurajat, iar publicul i-a determinat să tindă spre mai mult. La scurt timp au format un taraf, iar ulterior, după ce numărul muzicienilor cu care au ajuns să faca echipă a crescut, au încheiat orchestra. “Avem un colectiv minunat” – spun asta cu mândrie. La început a fost mai greu: nu aveau sediu și nici haine pentru scenă... s-au adresat la primăria municipiului Chișinău, care i-a susținut prin acordarea statutului de Orchestră municipală, le-au fost oferite locuri de muncă salarizate și li s-a oferit o sală unde să poată face repetiții. V. A. menționa într-un interviu, că mai toți muzicienii din orchestră provin din familii lăutărești cunoscute – fii lui M. Ciobanu, D. Buldumea, D. Hanganu, V. Duminică, Ștefăneț, Guțanu, Panainte, Mihalache, Cipilenco, Fieraru și alții. Astfel orchestra fraților Advahov a ajuns să se bucure de popularitate, inclusiv și grație faptului, că este formată din profesioniști. Inițial frații doreau să facă o orchestră nu prea mare doar cu vioară, acordeon, percuție și chitară. Treptat însă aplecându-și urechea la sfaturile și doleanțele mai multor specialiști au format o orchestră, care să-i mulțumească pe toți cu: violă, contrabas și alte instrumente pentru interpretarea muzicii populare și clasice.

În prezent participă în cadrul mai multor evenimente de importanță națională și peste hotare: Concerte de Ziua Independenței, Festivalul Mărțișor, Ziua Limbii Române, Revelion în Piața Marii Adunări Naționale la Chișinău, zilele culturii Moldovei la Baku, Hramul Orașului, diverse delegații și convenții, concert al diasporei moldovenești din Roma, Ziua Profesională a Lucrătorului Comunal, Ziua Profesională a Medicului, Ziua Agricultorului, concerte aniversare ale ansamblului Plăieșii și Nicolae Gribincea, Mihai Ciobanu și Zinaida Julea, Constantin Moscovici, Potcoava de Aur, Marca Comercială a Anului, Aniversarea a 10 ani ai postului de televiziune Favorit TV, Vipmagazin Omul Anului, precum și participări în diverse evenimente private.

Au parte de diverse apariții și interviuri în cadrul emisiunilor televizate. Pe parcursul activității artistice au efectuat înregistrări în studio și au colaborat pe scenă cu diverși artiști din Republica Moldova și România, așa ca: Zinaida Julea, Mihai Ciobanu, Irina Loghin, Fuego, Andra, Delia, Alex Calancea Band, Nicolai Furdui Iancu, fanfara Ciocârlia, Nicolae Glib, Valentina Cojocar, Ion Suruceanu, Mioara Velicu, Petrică Mîțu Stoian, Laura Lavric, Valentin Sanfira, Ileana Ciuculete, Adriana Antoni, Doina

Sulac, Igor Cuciuc, Plăieșii și Nicolae Gribincea, Gheorghe Țopa, Marin Ganciu, Geta Burlacu, Igor Rusu, Pasha Parfeni, Cătălin Josan, Catharsis, Adrian Ursu, Nelly Ciobanu, Zdob și Zdub, Akord, Ioana Căpraru, Ana Barbu, Natalia Barbu, Lenuța Gheorghită, Ștefan Vodă, Cristina Pintilie, Anișoara Dabija, Olga Busuioc, Natalia Proca, Constantin Moscovici, Zinuța Julea, Valy Boghean, Natalia Gordienco, Maria Iliuț, Adrian Ursu, Gheorghe Turda, orchestra simfonică dirijor Gheorghe Mustea, Iulian Gîrneț, Angry Band.

Titluri

Pentru merite în domeniul artei muzicale, succese în activitatea de creație și contribuție la promovarea tezaurului folcloric național, în 2007, frații Advahov au fost decorați cu titlul de Maeștri în Artă, iar în 2016 li s-a conferit titlul Artiști ai Poporului și li s-a oferit Distincția Ștefan cel Mare.

Pentru activitatea concertistică au obținut în 2007 Premiul Potcoava de Aur ediția a II-a, iar pentru spectacolul "E sãrbatoare și rãsunã muzica" au obținut premiul VIP Concertul anului 2016. Iar ca realizare proaspătă, ne servește reprezentarea Republicii Moldova la Concursul Muzical Eurovision 2022, unde Piesa lansată: Trenulețul le-a adus recunoaștere internațională: locul șapte în clasament și locul doi la televoting.

În speranța soluționării demersului respectiv, Vă mulțumim anticipat.

Cu respect,

Șef interimar al Direcției




Alina TABACARI